

**FIŞA DISCIPLINEI**  
**Anul universitar 2020-2021**  
**Anul de studiu I / Semestrul II**

**1. Date despre program**

1.1. Instituția de învățămînt	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia		
1.2. Facultatea	Științe Economice		
1.3. Departamentul	Finanțe-Contabilitate		
1.4. Domeniul de studii	Finanțe		
1.5. Ciclul de studii	Licență		
1.6. Programul de studii/calificarea*	Finanțe și Bănci/ 241224 Economist bancă / 241206 Inspector asigurări 241208 Consultant bugetar		

**2. Date despre disciplină**

2.1. Denumirea disciplinei	<i>Limba franceză</i>			2.2. Cod disciplină	FB 1204.2			
2.3. Titularul activității de curs practic								
2.4. Titularul activității de seminar	Asist. univ. dr. Aura Cibian							
2.5. Anul de studiu	I	2.6. Semestrul	2	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	C	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – optională, F – facultativă)		

**3. Timpul total estimat**

3.1. Numar ore pe saptamana	2	din care: 3.2. curs		3.3. seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățămînt	28	din care: 3.5. curs		3.6. seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					în ore 47
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					37
Tutoriat					
Examinări					
Alte activități					
3.7 Total ore studiu individual	47				
3.8 Total ore din planul de învățămînt	28				
3.9 Total ore pe semestru	75				
3.10 Numărul de credite	3				

**4. Precondiții (acolo unde este cazul)**

4.1. de curriculum	Disciplina parcursă în decursul semestrului anterior, în cazul acesta: Limba franceză (anul I/sem 1).
4.2. de competențe	Nivel A2 cf. CECRL.

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

5.1. de desfășurare a cursului	Sală dotată cu videoproiector, ecran de proiecție, tablă pt scris; acces internet.
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	

**6. Competențe specifice acumulate**

Competențe profesionale	<b>C1 Utilizarea adecvată a conceptelor, teoriilor, metodelor și instrumentelor de natură finanțiară în entitățile/organizațiile private și publice</b>
Competențe transversale	

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba modernă.
7.2 Obiectivele specifice	Concepță și elaborată ca parte a unei pregătiri complementare, disciplina "Limba franceză" permite dobândirea competențelor în direcția recunoașterii și utilizării de elemente de analiză textuală. În afara competențelor de limbă, studenții sunt confruntați cu informații de natură cultural-civilizațională franceză, indispensabile în dezvoltarea actuală multiculturală.

## 8. Conținuturi

8.2 Seminar	Metode de predare	Observații Ore alocate
1. Cours introductif	Expunere prin descrieri și explicații	<b>2 ore</b>
2. Texte 1 :  Vocabulaire du texte. Prononciation. Exercices lexicaux. Analyses morphosyntaxiques. Eléments de culture et civilisation françaises. Emploi des sources informatiques internet : dictionnaires, mémoires de traduction, grammaires, sources audio-vidéo, etc.	Lectură. Explicații. Exemplificări. Aplicații. Dezbateri	<b>2 ore</b>
3. Texte 1:  Compréhension du contenu d'idées. Travail par questions-réponses. Expression des idées principales. Exercices de reformulation. Enchaînement logique des idées.	Explicații. Exemplificări. Aplicații	<b>2 ore</b>
4. Texte 2 :  Vocabulaire du texte. Prononciation. Exercices lexicaux. Analyses morphosyntaxiques. Eléments de culture et civilisation françaises. Emploi des sources informatiques internet : dictionnaires, mémoires de traduction, grammaires, sources audio-vidéo, etc.	Lectură. Explicații. Exemplificări. Aplicații. Dezbateri	<b>2 ore</b>
5. Texte 2:  Compréhension du contenu d'idées. Travail par questions-réponses. Expression des idées principales. Exercices de reformulation. Enchaînement logique des idées.	Explicații. Exemplificări. Aplicații	<b>2 ore</b>
6. Texte 3 :  Vocabulaire du texte. Prononciation. Exercices lexicaux. Analyses morphosyntaxiques. Eléments de culture et civilisation françaises. Emploi des sources informatiques internet : dictionnaires, mémoires de traduction, grammaires, sources audio-vidéo, etc.	Lectură. Explicații. Exemplificări. Aplicații. Dezbateri	<b>2 ore</b>
7. Texte 3:  Compréhension du contenu d'idées. Travail par questions-réponses. Expression des idées principales. Exercices de reformulation. Enchaînement logique des idées.	Explicații. Exemplificări. Aplicații	<b>2 ore</b>
8. Texte 4:  Vocabulaire du texte. Prononciation. Exercices lexicaux. Analyses morphosyntaxiques. Eléments de culture et civilisation françaises.	Lectură. Explicații. Exemplificări. Aplicații. Dezbateri	<b>2 ore</b>

Emploi des sources informatiques internet : dictionnaires, mémoires de traduction, grammaires, sources audio-vidéo, etc.		
9. Texte 4: Compréhension du contenu d'idées. Travail par questions-réponses. Expression des idées principales. Exercices de reformulation. Enchaînement logique des idées.	Explicații. Exemplificări. Aplicații	<b>2 ore</b>
10. Texte 5: Vocabulaire du texte. Prononciation. Exercices lexicaux. Analyses morphosyntaxiques. Eléments de culture et civilisation françaises. Emploi des sources informatiques internet : dictionnaires, mémoires de traduction, grammaires, sources audio-vidéo, etc.	Lectură. Explicații. Exemplificări. Aplicații. Dezbateri	<b>2 ore</b>
11. Texte 5 : Compréhension du contenu d'idées. Travail par questions-réponses. Expression des idées principales. Exercices de reformulation. Enchaînement logique des idées.	Explicații. Exemplificări. Aplicații	<b>2 ore</b>
12. Texte 6: Vocabulaire du texte. Prononciation. Exercices lexicaux. Analyses morphosyntaxiques. Eléments de culture et civilisation françaises. Emploi des sources informatiques internet : dictionnaires, mémoires de traduction, grammaires, sources audio-vidéo, etc.	Lectură. Explicații. Exemplificări. Aplicații. Dezbateri	<b>2 ore</b>
13. Texte 6 : Compréhension du contenu d'idées. Travail par questions-réponses. Expression des idées principales. Exercices de reformulation. Enchaînement logique des idées.	Explicații. Exemplificări. Aplicații	<b>2 ore</b>
14. Révision	Recapitulare	<b>2 ore</b>

## 8.2 Bibliografie

### Gramatici. Manuale. Culegeri de texte

Baciu, Ioan, *Grammaire française contemporaine. Syntagme nominal. Pronom. Préposition*, Univ. din Cluj-Napoca, Catedra de Filologie romanică, 1987.

Baciu, Ioan, *Gramatica limbii franceze*, Cluj-Napoca, Ed. Echinox, 1997.

Caron-Michamble, Catherine et alii, *Grammaire et expression 5e et 6e*, Paris, Hachette, 1995.

Cibian, Aura, *Langue française. Recueil de textes*, Alba Iulia, Seria Didactica, 2015.

Cristea, Teodora, *Grammaire structurale du français contemporain*, EDP, 1979.

Cristea, Teodora, Cuniță, Mariana, *Verbul. Le verbe*, București, Ed. Stiințifică și Enciclopedică, 1975.

Dubois, Jean, Lagane, René, *La nouvelle grammaire du français*, Larousse, 2000 (1997).

Esterstein, Catherine, *Rédaction 4e et 5e. L'apprentissage de l'expression écrite*, Paris, Hatier.

Floreac, Ligia-Stela, *Le verbe français. Catégories, conjugaisons, constructions*, București, Ed. Babel, 1996.

Floreac, Ligia Stela, *Syntaxe du français actuel. La phrase simple et ses fonctions discursives*, Cluj-Napoca, Casa de Editură « Atlas-Clusium », 2000.

Grevisse, Maurice, *Le Bon usage*, Duculot, 1994.

Lambert, Jean, *Maîtriser la grammaire et l'orthographe. Jeux et leçons de style*, Ellipses, 1998.

Miquel, Claire, *Vite et bien 1: Méthode rapide pour adultes: A1, A2*, Paris, Clé International, 2009.

Miquel, Claire, *Vite et bien 2: Méthode rapide pour adultes: B2*, Paris, Clé International, 2009.

Mitterand, Henri, *Langue française 3e. Grammaire, orthographe, vocabulaire, expression*, Paris, Nathan, 1984.

Riegel, Martin, Pellat, Jean-Christophe, Rioul, René, *Grammaire méthodique du français (Manuel)*, Paris, PUF Quadrige, 2002.

Verret, Pierre, *Ecrire et parler. Le vocabulaire et l'expression écrite*, Paris, Nathan, 1963.

### Dicționare

Christodorescu, Anca-Maria, *Dicționar român-francez, francez-român*, București, Grammar, 2003.

Litré, Emile, *Dictionnaire de la langue française*, tomes 1 – 6, Chicago, Encyclopaedia Britannica, 1991.

Negreanu, Aristeia, *Dicționar de expresii român-francez*, București, Ed. Babel, 1994.

Negreanu, Aristeia, *Dicționar de expresii francez-român*, București, Ed. Univers, 1996.

**Surse internet**

[https://www.youtube.com/watch?v=OWEjzSFbV\\_s](https://www.youtube.com/watch?v=OWEjzSFbV_s) (Français pour les étrangers. Prononciation 1)  
<https://www.youtube.com/watch?v=6a-IRWSheHQ> (Français pour les étrangers. Prononciation 2)  
<https://www.youtube.com/watch?v=udagsKx02kI> (Français pour les étrangers. Prononciation 3)  
<http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais>  
<http://www.translate.eu>

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorii reprezentativi din domeniul aferent programului

*Conținuturile disciplinei le oferă studenților noțiuni și abilități de comunicare inter-culturală, îi ajută să-și însușească limbajul limbii franceze. Conținutul disciplinei a fost analizat în comisia de monitorizare și evaluare a programului de studiu, comisie din care fac parte reprezentanți ai angajatorilor și asociațiilor profesionale din domeniu.*

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator	<i>Rezolvare subiecte de examen, înțelegerea cerințelor, corectitudinea exprimării</i>	<i>oral</i>	75%
	<i>Participare activă și calitativă la seminarii.</i>		25%

10.6 Standard minim de performanță: Obținerea notei minime 5, care presupune:

Elaborarea unui discurs oral / scris complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic pe o temă dată.

Data completării,  
17.09.2020

Semnătura titularului de seminar,  
Asist. univ. dr. Cibian Aura

Data avizării în  
25.09.2020

Semnătura director de departament  
Lect. univ. dr. Cioca Ionela Cornelia