

Nr. _____

**CANDIDATURĂ
PENTRU MEMBRU ÎN STRUCTURILE DE CONDUCERE
ALE UNIVERSITĂȚII „1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA
MANDATUL 2024 - 2029**



Subsemnatul SIMIONESCU DORIN MIRCEA, în baza prevederilor Legii învățământului superior nr. 199/2023, ale Cartei Universității și ale Metodologiei de organizare și desfășurare a alegerilor academice în Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, pentru mandatul 2024-2029, îmi depun candidatura pentru **membru** în:

CONSILIUL DEPARTAMENTULUI DE ARTĂ RELIGIOASĂ

(se va menționa, după caz, structura pentru care se depune candidatura: Consiliul Departamentului de ..., Consiliul Facultății de..., Senatul Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, CSUD)

În sprijinul acestei candidaturi, fac următoarele precizări:

1. Sunt cadru didactic titular al Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia

Facultatea DE TEOLOGIE ORTODOXĂ

Departamentul DE ARTĂ RELIGIOASĂ

Funcția didactică CONF. UNIV. DR.

2. Motivația pentru depunerea candidaturii

DORESC SĂ MĂ IMPLIC ÎN BUNUL MERS AL ACESTOR DEPARTAMENTE.

Anexez prezentei candidaturi următoarele documente în format **tipărit și electronic (pdf)** :

- a) Curriculum vitae (format Europass), semnat și datat;
- b) Declarație pe proprie răspundere privind conflictul de interese și incompatibilități, Anexa 11

Subsemnatul SIMIONESCU DORIN MIRCEA declar că sunt de acord în mod expres și neechivoc ca instituția Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, în scopul desfășurării alegerilor academice, pentru mandatul 2024-2029, să prelucreze datele mele personale existente în documentele anexate prezentei, inclusiv publicarea pe site-ul instituției a documentelor de mai sus.

Data 12.01.2023



INFORMAȚII PERSONALE **Dorin Mircea Simionescu**

PROFILUL PERSONAL Cadru didactic universitar cu experiență în asigurarea calității în învățământul superior.
Specialist în muzică: dirijor, instrumentist, artist liric.
Muncă în echipă, capacitate bună de comunicare, seriozitate în acțiunile întreprinse.
Cunoscător al limbilor franceză și italiană.

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 2021- prezent **Conferențiar universitar doctor titular**
Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Facultatea de Teologie Ortodoxa;
Disciplinele: Dirijat coral, Practică artistică, Practică de specialitate, Conducere ansamblu folcloric, Prelucrări folclorice în creația compozitorilor români.
- 2017–2021 **Lector universitar doctor titular**
Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Facultatea de Teologie Ortodoxa;
Disciplinele: Dirijat coral, Teoria instrumentelor, Instrumente populare, Citire de partituri
- 2015–2017 **Lector universitar doctor asociat**
Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Facultatea de Teologie Ortodoxa;
Disciplinele: Dirijat coral, Teoria instrumentelor, Instrumente populare, Citire de partituri
- 2014–2017 **Expert în muzică**
Școala Populară de Arte „Tudor Jarda” Cluj-Napoca; Profesor disciplinele:
Teorie și solfegiu, Violoncel, Inițiere corală, Canto
- 2011–2013 **Lector universitar doctor asociat**
Facultatea de Muzică, Universitatea din Oradea, str. Universității nr.1, Oradea; Disciplinele:
Tehnici dirijorale specifice sec. XX; Vocal-simfonic; Citire de partituri
- 2007–2011 **Administrator firma**
S.C. Promus SRL, Cluj-Napoca ; Network marketing
- 2004–2007 **Lector universitar doctor titular**
Facultatea de Muzică, Universitatea din Oradea, str. Universității nr.1, Oradea; Disciplinele:
Dirijat cor academic; Ansamblu coral.
- 2002–2004 **Asistent universitar titular**
Facultatea de Muzică, Universitatea din Oradea, str. Universității nr.1, Oradea Disciplinele:
Dirijat cor academic; Ansamblu coral.
- 2002–2004 **Asistent universitar asociat**
Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, str. I.C. Brătianu 25, Cluj-Napoca; Disciplinele:
Orchestra; Muzică de cameră.
- 1999–2002 **Preparator universitar**

Facultatea de Muzică, Universitatea din Oradea, str. Universității nr.1, Oradea; Disciplinele:
Dirijat coral; Ansamblu coral

- 1999–2000 **Student- Studii aprofundate- Stilistică dirijorală**
Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, str. I.C. Brătianu 25, Cluj-Napoca
- 1994–1999 **Student**
Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, str. I.C. Brătianu 25, Cluj-Napoca
- 1993–2001 **Artist liric**
Opera Națională Română Cluj-Napoca, Piața Stefan cel Mare 24, Cluj-Napoca;
Bariton în cor și diferite roluri solistice.
- 1982–1993 **Instrumentist în diferite formații de folclor, muzică ușoară, brigăzi artistice, etc.**
- 1981–1982 **Stagiu militar**
- 1979–1981 **Profesor suplinitor**
Școala generală nr. 5 cu profil de muzică; Profesor de violoncel și pian auxiliar

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 2003–2009 **Doctor în Muzică**
Academia de Muzică „Gheorghe Dima” str. I.C. Brătianu 25, Cluj-Napoca
- 2000–2001 **Studii aprofundate - Stilistică dirijorală**
Academia de Muzică „Gheorghe Dima” str. I.C. Brătianu 25, Cluj-Napoca
- 1994–1999 **Diplomă de licență-Specializarea: Dirijat cor academic;
Profesor muzică; Profesor violoncel**
Academia de Muzică „Gheorghe Dima” str. I.C. Brătianu 25, Cluj-Napoca
- 1967–1979 **Diplomă de bacalaureat- Liceul de artă- profil muzică,
specialitatea violoncel**
Liceul de artă-profil muzică, Cluj-Napoca

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

Limbile străine	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
engleză	B1	B1	B1	B1	B1
franceză	C1	B2	B2	B2	B2
italiană	B2	B2	B2	B2	B1

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare



Bune abilități de comunicare și lucru în echipă, dobândite în urma interacțiunii cu grupurile de copii, studenți și artiști în vederea organizării spectacolelor și concertelor.

Competențe organizaționale/manageriale

Spirit de echipă câștigat prin apartenența mea la mai multe ansambluri și formații de-a lungul timpului, conducerea de ansambluri și formații diverse;

Bună cunoaștere a tipurilor de personalitate umană datorită experienței în lucrul cu oamenii și pregătirii speciale în acest domeniu la seminarii naționale și internaționale de profil.

Competențe dobândite la locul de muncă

Spirit organizatoric dezvoltat prin activitățile cu studenții, organizarea concertelor, obținerea de sponsorizări, conducerea echipelor și conducerea proiectelor artistice.

Competențele digitale

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator independent	Utilizator experimentat	Utilizator independent

Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

Bună stăpânire a instrumentelor Microsoft Office (Word, Excel și PowerPoint), procesare texte, baze de date, scriere și editare partituri musicale (Sibelius)

DORIN MIRCEA SIMIONESCU



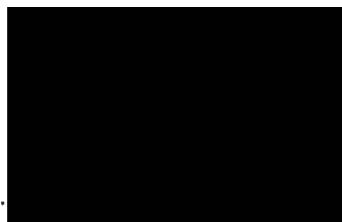
DECLARAȚIE
pe propria răspundere privind
CONFLICTUL DE INTERESE ȘI INCOMPATIBILITĂȚI

Subsemnatul SIMIONESCU DORIN MIRCEA, cadru didactic titular al Universității, la Facultatea DE TEOLOGIE ORTODOXĂ, Departamentul DE ARTĂ RELIGIOASĂ, având funcția didactică de CONF. UNIV. DR. candidat pentru funcția de / membru în CONSILIUL DEPARTAMENTULUI DE ARTĂ RELIGIOASĂ din cadrul FACULTĂȚII DE TEOLOGIE ORTODOXĂ¹, cunoscând prevederile art. 326 din Codul penal cu privire la falsul în declarații, am luat la cunoștință de conținutul art. 25 alin. (8), (9) și (10) din Metodologia de organizare și desfășurare a alegerilor academice în Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia referitoare la conflictul de interese și incompatibilități și declar prin prezenta, pe propria răspundere, că în situația în care voi fi ales în ACEST CONSILIU.....¹) ~~mă aflu~~ / nu mă aflu în conflict de interese / incompatibilități

.....*

12.01.2023.....

(Data)



(Semnătura)

¹ Se menționează structura căreia îi aparține funcția de conducere pentru care candidează

*) Se va descrie de către semnatar situația de conflict de interese/incompatibilitate



MITROPOLIA ARDEALULUI
Arhiepiscopia Ortodoxă a Alba Iuliei

Sectorul cultural

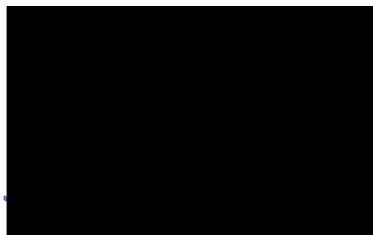
Nr. 79 / 15 ianuarie 2024

Domniei Sale,
Domnului Conf. Univ. Dr. DORIN MIRCEA SIMIONESCU,
Facultatea de Teologie Ortodoxă din Alba Iulia

Stimate Domnule Profesor,

Urmare a cererii Dumneavoastră, înregistrate la Centrul eparhial cu numărul de mai sus, Vă aducem la cunoștință faptul că Înaltpreasfințitul Părinte Irineu, Arhiepiscop al Alba Iuliei, v-a acordat arhierasca binecuvântare pentru a vă depune candidatura în vederea ocupării postului de *membru* în Consiliul Departamentului de Artă Religioasă.

Din încredințarea Înaltpreasfințitului Părinte Arhiepiscop **IRINEU**,


preot Oliviu Botoi




Eugen Băraian