Tematica de concurs pentru ocuparea postului de Lector poziția 4

1. Etapele dezvoltării organismului uman.
2. Examenul medical al creșterii si dezvoltării fizice.
3. Interpretarea datelor somatometrice.
4. Modelul medico-biologic al sportivului de performanta.
5. Beneficiile exercițiului fizic pentru individul modern.
6. Cultura fizica si societatea contemporana.
7. Sporturi de loisir.
8. Exercițiul fizic la vârsta a 3-a.
9. Evoluția educației fizice in Romania.
10. Sistemele de educație fizica din Europa anilor 1800.
11. Rezultate notabile ale României la Jocurile Olimpice.
12. Rolul jocului la civilizațiile antice.
13. Dezvoltarea musculaturii brațelor.
14. Tipuri de antrenament cardiovascular.
15. Dieta si dezvoltarea masei musculare.
16. Importanta exercițiilor de încălzire in antrenamentul cu greutăți.
17. Limbajul semnelor in jocurile sportive.
18. Gestica dominantei si supunerii la oameni.
19. Geometria corpului.
20. Ritm – ordine si proporție in timp si spațiu.
21. Dansurile standard si cele latino-americane.
22. Tehnica valsului lent.

DIRECTOR DEPARTAMENT EFS
LECT. UNIV. DR. SIMION SORIN

Bibliografie

1. Roman G., 2004, *Antrenamentul* și competiția în sportul de performanță. Napoca Star, Cluj-Napoca.
2. Epuran M., 2005, Metodologia cercetării activităților *corporale*. FEST, București.
3. Dragnea, A., Bota, A., 1999, *Teoria* activităților *motrice*, București, Editura Didactică și Pedagogică, București.
4. Cîrstea, G.,1999, Educația fizică, București, Casa de editură Petru Maior.
5. Torje, D. C., 2003, Educația fizică în Academia de Poliție, Editura Academica, București
6. Dragnea, A., et. al,2000, *Teoria* educației *fizice* și *sportului*. Editura Cartea Scolii, București
7. Almășan, D., 2001,*O istorie a* exercițiilor *fizice, a* educației *fizice* și *a sportului*., Accent, Cluj-Napoca.
8. Atanasiu, V., Cojocaru, M., Constandache, V., & Nicu, A., 2002, *Enciclopedia* educației *fizice* și sportului din România - *Vol. 4*.,Aramis, București.
9. Postolache, N., 2009, Istoria educației fizice, sportului și *olimpismului*.Editura Fundației "România de Mâine", București.
10. Niculescu,M., Mateescu, A., Creţu, M., Trăilă,H., 2007, *Bazele* științifice și aplicative ale pregătirii musculare, Editura Universitaria, Craiova.
11. Bompa T., Di Pasquale M., Cornacchia L., 2003, *Serious Strength Trening*. Human Kinetics, 2nd edition , Champaign, IL – USA
12. Pop H. N., Zamora E., 2007, Creșterea *volumului si* forței *musculare. Elemente teoretice, practice si metodice*, Risoprint, Cluj-Napoca.
13. Collet, P.,2005, Cartea gesturilor. Cum putem citi gândurile oamenilor *din* acțiunile *lor*, Editura Trei, București.
14. Goleman D., 2001, Inteligența Emoțională, Curtea Veche, București.
15. Năstase, V.D., 2011, *Dans sportiv. Metodologia performantei*, Editura Paralela 45, Pitești.
16. Nastase, V. D., 2011, *Dansul sportiv. Compendiu de tehnica si tactica de baza*, Editura Paralela 45, Pitești.

DIRECTOR DEPARTAMENT EFS
LECT. UNIV. DR. SIMON Sorin