



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume **Șuşman Dragoș Ioan**

Adresă(e)

Telefon(oane)

Fax(uri)

E-mail(uri) [susmandragosioan@yahoo.com](mailto:susmandragosioan@yahoo.com)

[susmandragosioan@gmail.com](mailto:susmandragosioan@gmail.com)

[dragos.susman@uab.ro](mailto:dragos.susman@uab.ro)

Naționalitate(-tăți) română

Data nașterii

Sex masculin

### Experiența profesională

#### Începând cu 03.10.2016

Funcția sau postul ocupat LECTOR

Numele și adresa angajatorului Universitatea „1 Decembrie 1918”, Facultatea de Teologie Ortodoxă  
Tipul activității sau sectorul de activitate ACTIVITATE DIDACTICĂ

#### 01.09.2006-03.10.2016

Funcția sau postul ocupat Profesor Educație muzicală

Numele și adresa angajatorului Colegiul Național „Lucian Blaga” Sebeș  
Tipul activității sau sectorul de activitate ACTIVITATE DIDACTICĂ

### Educație și formare

Perioada 2009-2013

Calificarea / diploma obținută Studii de doctorat: Muzicologie istorică

Numele instituției de învățământ Academia de Muzică "Gheorghe Dima" Cluj-Napoca

Perioada 2006–2008

Calificarea / diploma obținută Diplomă de Masterat în Arte: Pedagogie vocațională

Numele instituției de învățământ Academia de Muzică "Gheorghe Dima" Cluj-Napoca

Perioada 2006–2007

Calificarea / diploma obținută Diplomă de Masterat în Teologie: Teologie Istorică-Practică

Numele instituției de învățământ Facultatea de Teologie Ortodoxă Cluj-Napoca

Perioada 2002–2006  
 Calificarea / diploma obținută Diplomă de Licență în Arte: Pedagogie muzicală  
 Numele instituției de învățământ Academia de Muzică "Gheorghe Dima" Cluj-Napoca  
 Perioada 2002–2006  
 Calificarea / diploma obținută Diplomă de Licență în Teologie: Teologie pastorală  
 Numele instituției de învățământ Facultatea de Teologie Ortodoxă Cluj-Napoca  
 Perioada 1998-2002  
 Calificarea / diploma obținută Diplomă de Bacalaureat  
 Numele instituției de învățământ Liceul de Muzică și Arte Plastice Alba Iulia  
 Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite **TEOLOGIE PRACTICĂ , PEDAGOGIE MUZICALĂ**  
 Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare **FACULTATEA TEORETICĂ, ACADEMIA DE MUZICĂ GHEORGHE DIMA CLUJ NAPOCA  
 FACULTATEA DE TEOLOGIE ORTODOXĂ CLUJ NAPOCA, UNIVERSITATEA BABEȘ BOLYAI**  
 Nivelul în clasificarea națională sau internațională **UNIVERSITĂȚI DE STAT CU CERCETARE RECUNOSCUTĂ INTERNAȚIONAL**

**Aptitudini și competențe personale**

**DIRIJAT CORAL  
 PEDAGOG MUZICAL  
 TEORETICIAN MUZICAL**

Limba(i) maternă(e)

**ROMÂNĂ**

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

**FRANCEZA ENGLEZA**

Autoevaluare

*Nivel european (\*)*

**Limba**

**Limba**

		Înțelegere		Vorbire		Scriere	
		Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	
1	B		FB		B		B
2	B		FB		B		B

*(\*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine*

Competențe și abilități sociale

**ABILITĂȚILE DE LUCRU ÎN COLECTIV S-AU DOBÂNDIT PE SEAMA MUNCII LA CATEDRĂ**

Competențe și aptitudini organizatorice

**COMPETENȚELE ȘI APTITUDINILE ORGANIZATORICE S-AU DOBÂNDIT ÎN URMA PARTICIPĂRII LA STRUCTURILE DE ORGANIZARE ȘI CONDUCERE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL MEDIU CARE IMPLICAU RESPONSABILITĂȚI DIDACTICO-ORGANIZATORICE  
 -ORGANIZATOR DE CONCERTE LA DIFERITE OCAZII**

Competențe și aptitudini tehnice

**OPERATOR PC**

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

**WORDM, EXCEL, SIBELIUS, PAINT SHOP PRO**

Competențe și aptitudini artistice

**CANTO CORAL, DIRIJAT COR ACADEMIC**

Alte competențe și aptitudini

**Preot paroh parohia Laz, Protopopiatul Sebeș**

Permis(e) de conducere

**CATEGORIA B**