



**ROMÂNIA**  
**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
**UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA**  
**FACULTATEA DE ISTORIE ȘI FILOLOGIE**  
**DEPARTAMENTUL DE ISTORIE, ARHEOLOGIE ȘI MUZEOLOGIE**

510009, Alba Iulia, Str. Unirii, Nr. 15-17  
Tel: +40 258 811412 Fax: +40 258 806260  
E-mail: [secretariat\\_istorie@uab.ro](mailto:secretariat_istorie@uab.ro)  
[www.uab.ro](http://www.uab.ro)

---

## RAPORTUL ACTIVITĂȚII DE CERCETARE (2016)

### A. Cărți publicate

#### A.1. Cărți publicate la edituri din străinătate

#### A.2. Cărți publicate la edituri din România cu cotare CNCS

1. Ioan Chindriș, **Niculina Iacob**, **Eva Mârza**, **Anca Elisabeta Tatay**, **Otilia Urs**<sup>1</sup>, Bogdan Crăciun, Roxana Moldovan, **Ana Maria Roman-Negoi**, *Cartea românească veche în Imperiul Habsburgic (1691-1830). Recuperarea unei identități culturale*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2016, 1016 p. (CNCS B).
2. Ioan Chindriș, **Niculina Iacob**, *Petru Maior în mărturii antologice*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2016, 762 p. (CNCS B).

#### A.3. Ediții critice, antologii, volume colective

1. Constantin Thiron, *Conflictul dintre Știință și Religie. Asupra liberi cugetări*, ediție și studiu introductiv de **Marius Rotar**, Iași, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, 2016, 307 p. (CNCS B).
2. Ladislau Gyémánt, **Remus Câmpeanu**, Anton Dörner, Florin Mureșan, ed., *Conscripția fiscală a Transilvaniei din anul 1750*, vol. II. *Tabelele Statistice*, București, Editura Enciclopedică, 2016, partea I CCCLXI + 674 p., partea a II-a 1056 p., partea a III-a 733 p. (CNCS C).

### B. Studii publicate

#### B.1. Studii publicate în reviste de specialitate din bazele de date recunoscute sau clasificate CNCS

1. **Eva Mârza**, „Catalogul Bibliotecii teologilor români din Budapesta (1890-1891)”, *Revista Transilvania*, serie nouă, 4-5, 2016, pp. 143-149 (CNCS B, BDI-Scopus).
2. **Marius Rotar**, „The Freethought Movement in Romania until the Outbreak of the First World War: Developments, Criticisms and European Influences”, *History of European Ideas*, 42, 4, 2016, pp. 554-569 (ISI-Arts and Humanities Citation Index).
3. **Marius Rotar**, „The Time that comes towards us: the Alba Iulia Death Conferences”, *Death Studies*, 41, 1, 2017, pp.1-5 (acceptat spre publicare) (ISI-Social Science Citation Index).

---

<sup>1</sup> Cercetătorii Niculina Iacob, Otilia Urs și Anca Elisabeta Tatay au făcut parte în anul 2016 din proiectul *Cartea românească veche în Imperiul Habsburgic (1691-1830). Recuperarea unei identități culturale*, CNCS-UEFISCDI (PN-II-ID-PCE-2011-3-0314), director proiect prof. univ. dr. Eva Mârza, beneficiar Universitatea “1 Decembrie 1918” din Alba Iulia.

4. **Daniel Dumitran**, „Forgotten Houses of the Living: The Jewish Cemetery of Alba Iulia from the Perspective of Recent Investigations”, în *Brukenthalia. Romanian Cultural History Review*, Supplement of *Brukenthal. Acta Musei*, 6 (2016), pp. 692-707 (**CNCS B, BDI-Erih Plus, Scopus**).
5. **M. Gligor**, „Practici funerare la comunitățile culturii Vinča din Transilvania”, *Analele Banatului*, SN, XXIV, 2016, pp. 29-36 (**CNCS B, BDI- Erih Plus, Scopus**).
6. M. D. Glascock, A. W. Barker, S. Băcucț Crișan, F. Drașovean, **M. Gligor**, D. Negrei, „Sourcing Obsidian Artifacts from Archaeological Sites in Central and Western Romania by X-ray Fluorescence”, *Analele Banatului*, SN, XXIV, 2016, p. 75-85 (**CNCS B, BDI- Erih Plus, Scopus**).
7. A. Bințișan, **M. Gligor**, „Pottery kiln: a technological approach to Early Eneolithic black-topped production in Transylvania”, *Studia Antiqua et Archaeologica*, XXII (1), 2016, pp. 5-18 (**CNCS B, BDI- Erih Plus, Scopus, DOAJ**).
8. **Laura Stanciu**, „Despre conținutul religios al iluminismului ardelean: *Predichele* lui Petru Maior (Buda, 1810)”, în *Transilvania*, 4-5, 2016, pp. 27-34 (**CNCS B, BDI-Scopus**).
9. **Laura Stanciu**, „Synodal documents of the Romanian Greek Catholic Church (18<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> Century): Arguments for Exploiting a Special Source Heritage”, în *Brukenthalia. Romanian Cultural History Review. Supplement of Brukenthal. Acta Musei*, 6, 2016, pp. 727-740 (**CNCS B, BDI- Erih Plus, Scopus**).
10. **Octavian Tătar**, „*Ar fi fost mai bine dacă stăteam deoparte*. Raportul lui Hans Dernschwam din 1528 către Casa Fugger sau despre eșecul unui proiect vizând Transilvania”, în *Terra Sebus*, 8, 2016 (sub tipar) (**CNCS B, BDI- Erih Plus, Scopus**).
11. **Călin Anghel**, „Un inventar din 1869 al parohiei greco-catolice Maieri din Alba Iulia”, *Terra Sebus*, 8, 2016 (sub tipar) (**CNCS B, BDI- Erih Plus, Scopus**).
12. **Sorin Arhire**, „Relații economice româno-britanice 1939-1940 (II)”, în *Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis*, 8, 2016 (sub tipar) (**CNCS B, BDI- Erih Plus, Scopus**).
13. **Ileana Burnichioiu**, „Concepts distorted by ideologies”, *Convivium. Exchanges and Interactions in the Arts of Medieval Europe, Byzantium, and the Mediterranean (Inventing the Past: Medieval Studies as a Virtual Construction)*, Xavier Barral i Altet, Ivan Foletti, ed., Brepols Publisher, IV, 1, 2017 (în evaluare) (**BDI-Erih Plus**).
14. **Ileana Burnichioiu**, „Palatul principilor din Alba Iulia la debutul cercetărilor”, *Caiete ARA Arhitectură. Restaurare. Arheologie*, 8, 2017 (în evaluare) (**BDI-Erih Plus**).
15. **Cristian Ioan Popa**, „Between Vienna and Moscow: The Protopope and the General Vicar Nicolae Pop Balomiri (c. 1700 to c. 1764)”, *Bylye Godi. Russian Historical Journal*, 42, 4, 2016, pp. 1094-1109 (**BDI-Scopus**).
16. Florin Gogâltan, **Cristian Ioan Popa**, „Gligorești-Holoame. O așezare a bronzului târziu din Transilvania”, *Terra Sebus*, 8, 2016 (sub tipar) (**CNCS B, BDI- Erih Plus, Scopus**).
17. **Cristian Ioan Popa**, Radu Totoianu, Teodor Muntean, „Cercetări arheologice în colțul sud-vestic al cetății Sebeșului”, *Terra Sebus*, 8, 2016 (sub tipar) (**CNCS B, BDI- Erih Plus, Scopus**).
18. **Cornelia Popa-Gorjanu**, „Schimbarea atitudinii față de femeie la sfârșitul secolului al IV-lea. Sfântul Ambrozio al Milanului despre procesul unei fecioare”, *Terra Sebus*, 8, 2016 (sub tipar) (**CNCS B, BDI- Erih Plus, Scopus**).
19. **Cosmin Popa-Gorjanu**, „Abordări privind corupția și anticorupția medievală în istoriografia recentă”, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 20, I (2016), sub tipar (**CNCS B, BDI- EBSCO, Erih Plus, Scopus**).
20. **Cosmin Popa-Gorjanu**, „Identitatea regională și stările privilegiate ardelene în prima jumătate a secolului al XV-lea”, în *Terra Sebus*, 8 (2016), sub tipar (**CNCS B, BDI- Erih Plus, Scopus**).
21. **Beatrice Ciută**, „Cercetări arheobotanice efectuate asupra unor fragmente de chirpici cu amprente de frunze provenite din așezarea vinčiana de la Limba-Șesu Orzii (jud. Alba)”, *Terra Sebus*, 8, 2016 (sub tipar) (**CNCS B, BDI- Erih Plus, Scopus**).

22. Marius Ciută, **Beatrice Ciută**, „Considerații preeliminare privind cercetarea arheologică preventivă a sitului nr. 6 de pe lotul 1 al viitoarei autostrăzi Sebeș-Turda”, *Terra Sebus*, 8, 2016 (sub tipar) (CNCS B, BDI- Erih Plus, Scopus).
23. **Ana Maria Roman-Negoi**, „*Rerum spectantium ad universam gentem Daco-Romanum seu Valachi cum summaria collectio ex diversis authoribus facta a Georgio Sinkai de eadem secundum ordinem chronologicum* sau despre bogăția documentară a unei colecții manuscrise ce își așteaptă valorificarea”, *Revista Transilvania*, serie nouă, 4-5, 2016, pp. 51-58 (CNCS B, BDI-Scopus).
24. **Niculina Iacob**, „Atestări lexicale în textele Școlii Ardelene”, *Revista Transilvania*, serie nouă, 4-5, 2016, pp. 16-26 (CNCS B, BDI-Scopus).
25. **Anca Elisabeta Tatay**, Cornel Tatai-Baltă, „Xilogravurile de mici dimensiuni dintr-un *Acatist* de la București (1823, 1828)”, *Revista Transilvania*, serie nouă, 4-5, 2016, pp. 43-50 (CNCS B, BDI-Scopus).
26. **Otilia Urs**, „Edițiile *Strastnicului* de la Blaj. Îndreptări la *Bibliografia românească veche*”, *Terra Sebus. Acta Musei Sabensiensis*, 8, 2016 (sub tipar) (CNCS B, BDI- Erih Plus, Scopus).

## B.2. Studii publicate în volume colective la edituri internaționale sau la edituri din România clasificate CNCS

1. **Remus Câmpeanu**, „Spații ardelene ale transferului cultural în veacul al XVIII-lea”, în Ottmar Trașcă, Virgiliu Țărău, ed., *O identitate secundă. Dennis John Deletant, istoria, România și românii. In honorem Dennis Deletant*, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2016, pp. 125-141 (CNCS C).
2. **Daniel Dumitran**, „Împăratul călător. Iosif al II-lea și descoperirea Transilvaniei”, în Cristina Bogdan, Silvia Marin Barutchieff, *Călători și călătorii. A privi, a descoperi*, vol. 1. *Incursiuni în istorie și artă*, București, Editura Universității din București, 2016, pp. 293-304 (CNCS B).
3. **Valer Moga**, „The Road of Transylvanian Romanian Farmers to Greater Romania's Political Arena”, în Sorin Radu, Oliver Jens Schmitt, ed., *Politics and Peasants in Interwar Romania: Perceptions, Mentalities, Propaganda*, Cambridge Scholars Publishing, 2016 (sub tipar).
4. **Cristian I. Popa**, Marius M. Ciută, „Plastica antropomorfă Coțofeni de la Șeușa-Gorgan (jud. Alba)”, în *Arhevest IV.1. Interdisciplinaritate în arheologie și istorie. In honorem Adrian Bejan*, Szeged, **Jatepress**, 2016, pp. 163-182.
5. **Cristian Ioan Popa**, „Territory, Subsistence, Strategies and Mobility Patterns in the Coțofeni Communities. Case Study: The Hilly Area of the Sebeș Valley”, în Florin Gogâltan, Cristina Cordoș, ed., *Prehistoric Settlements: Social, Economic and Cultural Aspects. Seven Studies in the Carpathian Area*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2016 (sub tipar) (CNCS B).
6. **Cristian Ioan Popa**, Ioan Alexandru Aldea, „An Unusual Funerary Practice in the Neolithic Settlement from Gligorești-Holoame (Cluj County)”, în Fl. Gogâltan, S. Ailincăi, ed., *Settlements of Life and Death. Studies from Prehistory to Middle Ages*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2016 (sub tipar) (CNCS B).
7. **Cosmin Popa-Gorjanu**, „Multiethnicity in narrative sources or multiethnicity and real life in medieval Transylvania”, în Przemysław Wiszewski, ed., *Values and Memories. Multiethnicity in the European Past (8<sup>th</sup>-20<sup>th</sup> c.) (Cohesion building of multiethnic societies, 10th-21st c.)*, vol. 1, **Peter Lang/ Brepols**, sub tipar.

## B.3. Studii publicate în reviste științifice peer-review sau în volume de studii

1. **Laura Stanciu**, Ioan Adrian Circa, „Petru Maior - *Didahii*, primul manual de pedagogie în cultura modernă a ardelenilor”, în *Glasul Bucovinei*, 1, 2016, pp. 46-79.

2. Florin Gogâltan, **Cristian Ioan Popa**, „Gligorești „Holoame” (Kreis Cluj). Eine spätbronzezeitliche Siedlung aus Mittelsiebenbürgen”, în Aurel Zanoci, Elke Kaiser, Maya Kashuba, Elena Izbitser, Mihail Băț, ed., *Mensch, Kultur und Gesellschaft von der Kupferzeit bis zur Frühen Eisenzeit im nördlichen Eurasien. Beiträge zu Ehren zum 60. Geburtstag von Eugen Sava. Man, Culture, and Society from the Copper Age Until the Early Iron Age in Northern Eurasia. Contributions in Honour of the of the 60<sup>th</sup> Anniversary of Eugen Sava / Tyragetia International*, I, Chișinău, 2016, pp. 181-202.
3. **Beatrice Ciută**, „Considerații privind grădinile romane în anticul Apulum”, *Sargetia*, serie nouă, VII, 2016 (sub tipar).
4. Marius-Mihai Ciută, Radu Totoianu, **Beatrice Ciută**, Călin Anghel, Sabin-Adrian Luca, Ana-Maria Tudorie, Tudor Borșan, „Cercetări arheologice în complexul de situri preistorice de la Limba-Oarda de Jos (jud. Alba)”, *Cronica Cercetărilor Arheologice din România - Campania 2015*, Tg. Jiu, 2016, pp. 52-53.

#### **B.4. Studii publicate în volume colective tip proceedings**

1. I. Borca, **M. Gligor**, C. Tatai-Baltă, „Alba Iulia-Lumea Nouă site (Romania): historical evolution from Neolithic settlement to a modern recreation area”, *CBU International Conference Proceedings*, 4, 2016, pp. 360-369, ISBN 978-80-88042-05-1 (**BDI-DOAJ**)

### **C. Conferințe**

#### **C.1. Conferințe internaționale**

1. **Eva Mârza**, „History of translations in Romanian culture of Transylvania between XVI-XIX century”, *Fifth International Conference of Romanian studies from Czech Republic and Slovakia*, Karol University, Praga (Czech Republic), 14-15 April 2016.
2. **Eva Mârza**, „The Typography of Trnava and the Books Printed for the Romanians”, Conferința internațională *Libraries as a Phenomenon of Culture and Erudition*, Muzeul Literaturii din Slovacia, Martin, 11-13 Mai 2016.
3. **Marius Rotar**, „Modern Cremation in Romania”, keynote speaker la *VII Congresso Internacional Imagens Da Morte*, University of Sao Paulo Brazilia, 23-27 iulie 2016.
4. **Remus Câmpeanu**, „Spații ardelene ale transferului cultural în veacul al XVIII-lea / Transylvanian spaces of cultural transfer in the 18<sup>th</sup> century”, Conferința internațională *Frontierele modernității. Transferuri culturale și intelectuale / Borders of modernity. Cultural and intellectual transfers*, Academia Română, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Târgu Mureș, Universitatea „Petru Maior” Târgu Mureș, 27 mai 2016.
5. **Remus Câmpeanu**, „Din nou despre spațiile ardelene ale transferului cultural / Újra a XVIII-ik századbeli kulturális transzfer hejszineiről”, Conferința internațională *Istorie, genealogie și transferuri culturale / Történelem, genealógia és kulturális transzfer* din cadrul celei de a XXIII-a Reuniuni a Comisiei Mixte de Istorie Româno-Ungare, Academia Română, Institutul de Istorie „George Barițiu” Cluj-Napoca, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, 20-23 septembrie 2016.
6. **Remus Câmpeanu**, „The Development of the Urban Communities in Transylvania during Maria Theresia’s Reign”, Conferința internațională *Le città dell’imperatrice: centri urbani, società ed economia nell’epoca di Maria Teresa d’Asburgo / The empress cities: urban centres, societies and economies in the age of Maria Theresia von Habsburg*, Comune di Trieste, Central European Initiative, University of Trieste, The Department of Political and Social Sciences, Trieste (Italia), 20-21 octombrie 2016.
7. **Remus Câmpeanu**, „A katolicizmus helye Kolozváron a XVIII-ik század elején”, Conferința internațională *A rekatalizáció (katolikus megújulás, ellenreformáció) Magyarországon (és Erdélyben), annak lefolyása, formái és következményei, a teológiai, egyháztörténeti, társadalomtörténet és kultúrtörténeti tekintetben*, Centrul de Cercetări pentru Istorie Socială și Istoria Culturii din cadrul Universității din Prešov, Institutul de

- Istorie al Universității din Prešov, Catedra de Filologie a Universității din Prešov, Prešov (Slovacia), 1-2 decembrie 2016.
8. **Daniel Dumitran**, „Conservarea identității culturale în contextul dezvoltării urbane accelerate : o cercetare asupra comunităților marginale dintr-un oraș-simbol : Alba Iulia”, Colocviul internațional *Teritorii, granițe, comunități. Reconfigurări identitare într-o lume (dis)continuuă / Places, Boundaries, Communities. Mapping Identities in a (Dis)connected World / Territoires, Frontières, Communautés. Reconfigurations identitaires dans un monde (dis)continuu*, Universitatea din București, Facultatea de Litere, 4-5 noiembrie 2016.
  9. **M. Gligor**, A. Bințișan, „Neolithic Painted Pottery in Lumea Noua Site (Romania). Manufacturing Technology Experimentation”, *22th Annual Meeting European Association of Archaeologists (EAA)*, 31 August-04 September 2016, Vilnius, Lithuania.
  10. **M. Gligor**, „Archaeodemography and mortuary practices. Early Eneolithic funerary discoveries from Alba Iulia-Lumea Noua (Transylvania, Romania)”, *Recent Issues in Archaeological Demography*, 21-25 November 2016, Institute of Archaeology Rzeszow, Poland.
  11. **Laura Stanciu**, „Gespräch zum Abschluss des Forschungsprojektes *Siebenbürgener Union*“, Conferința internațională „Gemeinsam Geschichte Schreiben”, organizată de Fundația Pro Oriente, 10-11 mai 2016, Viena.
  12. **Ileana Burnichioiu**, „East-West Interaction in Medieval Art and Architecture: The Case of Bizere Monastery (Romania)”, conferință invitată la Central European University - CEMS și ICR Budapesta, 3 martie 2016.
  13. **Cornelia Popa-Gorjanu**, „Changing attitudes towards women in late fourth century: St. Ambrose of Milan defense of a virgin”, *International Medieval Meeting Lleida*, 31 iunie-2 iulie 2016.
  14. **Cosmin Popa-Gorjanu**, „Multiethnicity in narrative sources or multiethnicity and real life in medieval Transylvania”, *Values and Memories. Multiethnicity in the European Past (8<sup>th</sup>-20<sup>th</sup> c.)*, Instytut Historyczni, Wrocław, Polonia, 16-18 martie 2016.
  15. **Cosmin Popa-Gorjanu**, „Roundtable I. What decisions were made by late medieval noble assemblies and how”, *Unity and diversity of medieval (Central) Europe Social order and its cohesive and disruptive forces. The second biannual conference of the MECERN*, Palacky University, Olomouc and University of Ostrava, 31 March-2 April 2016.
  16. **Cosmin Popa-Gorjanu**, „Corruption and anticorruption in the sources of medieval Hungary”, *International Medieval Meeting, Lleida, Spania*, 31 iunie-2 iulie 2016.

## C.2. Conferințe organizate de centre sau societăți academice din România

1. **Eva Mârza**, Florin Bogdan, „Tipărituri blăjene din colecțiile Muzeului Național al Unirii Alba Iulia”, Conferința națională *Petru Maior și prietenii*, ediția a II-a, Biblioteca Municipală Reghin, 2-3 septembrie 2016.
2. **Marius Rotar**, „Înmormântări laice în România până la izbucnirea celui de Al Doilea Război Mondial”, Conferința Națională a Seminarului de Antropologie Istorică *Violență, societate și modernizare în spațiul românesc (sec. XVI-XX). Marele Război, sfârșitul modernității?*, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie și Filosofie, 2-3 iunie 2016.
3. **Marius Rotar**, „Mișcarea liberei cugetări și problematica feminismului în România până la izbucnirea Primului Război Mondial”, Sesiunea științifică *Unitate, Continuitate și Independență în Istoria Poporului Român. 98 de ani de la Marea Unire (1918-2016)*, Muzeul Național al Unirii din Alba Iulia, 17-19 noiembrie 2016.
4. **Remus Câmpeanu**, „Istoria ca spațialitate. Noi metode de cercetare în știința istorică”, Conferința națională *Petru Maior și prietenii*, ediția a II-a, Biblioteca Municipală „Petru Maior” Reghin, 2-3 septembrie 2016.
5. **Remus Câmpeanu**, „Gheorghe Șincai și epoca sa”, Simpozionul național *Gheorghe Șincai sub semnul Luminilor*, Universitatea „Petru Maior” Târgu Mureș, Institutul de Cercetări

- Socio-Umane „Gheorghe Șincai” Târgu Mureș al Academiei Române, Târgu Mureș, 10 noiembrie 2016.
6. **Daniel Dumitran**, „Casa celor vii. Cimitirul evreiesc din Alba Iulia din perspectiva investigațiilor recente”, Sesiunea de comunicări științifice *Locuri ale memoriei în spațiul urban*, Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud - Academia Română – Comisia de Istorie a Orașelor din România, Bistrița, 3-4 iunie 2016.
  7. **Daniel Dumitran**, „Conservarea cimitirului evreiesc”, Școala de vară cu tema *Evreii în sfera publică a României moderne*, organizată de Centrul pentru Studiul Istoriei Evreilor din România, Cristian, Brașov, 2-7 august 2016.
  8. **M. Gligor**, Ch. Lundberg, A. Bobîna, A. Bințișan, C. Șuteu, A. Fetcu, „Practici funerare neobișnuite la începutul eneoliticului în situl de la Alba Iulia-Lumea Nouă. Campania 2015”, Sesiunea națională de comunicări științifice a Institutului de Arheologie “Vasile Pârvan” București „*Metodă, teorie și practică în arheologia contemporană*”, București, 30 martie -1 aprilie 2016.
  9. **M. Gligor**, „Dovezi ale violenței sau ritualuri de sacrificiu? Cranii umane cu fracturi prin înfundare în complexul funerar eneolitic de la Alba Iulia-Lumea Nouă”, *Sesiunea anuală CICSA: Violența. Forme, contexte, interpretări, resemantizări*, Universitatea din București, Facultatea de Istorie, 22-23 aprilie 2016.
  10. **M. Gligor**, „Ceramica pictată aparținând neoliticului mijlociu de la Alba Iulia-Lumea Nouă. Grupul Lumea Nouă sau cultura Zau?”, *Simpozionul Științific Aniversar: Muzeul la 65 de ani – veșnic tânăr*, Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, 6-7 octombrie 2016.
  11. **Laura Stanciu**, „Petru Maior, iluminist?”, Conferința națională *Petru Maior și prietenii*, Biblioteca municipală „Petru Maior” din Reghin, 2-3 septembrie 2016.
  12. **Laura Stanciu**, „Restaurarea monumentului istoric pentru dezvoltare durabilă”, Conferința națională a U.N.R.M.I.R. *Restaurarea monumentelor istorice: realizări actuale și premise pentru viitor*, 9 septembrie 2016, Alba Iulia.
  13. **Laura Stanciu**, „Raportul Confesiune-Națiune la românii ardeleni. O analiză comparativă la 1750 și la 1850/Felekezet es nemzet az erdelyi romanoknal. Osszehasonlito analizis 1750-es es 1850-es evekben”, *Comisia Mixtă de Istorie Româno-Ungară: Istorie, Genealogie, Transferuri culturale*, 20-23 septembrie 2016, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia.
  14. **Laura Stanciu**, „Gheorghe Șincai - un profil iluminist”, Conferința națională *Gheorghe Șincai - sub semnul luminilor*, Institutul de Istorie Gheorghe Șincai, Academia Română, Târgu-Mureș, 10-11 noiembrie 2016.
  15. **Laura Stanciu**, „Episcopul Ignac Batthyani și istoria Bisericii românilor ardeleni (secolul al XVIII-lea)”, Conferința națională cu participare internațională *Bibliologie și patrimoniul cultural național*, ed. a X-a, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, 24-25 noiembrie 2016.
  16. **Octavian Tătar**, „*Ar fi fost mai bine dacă stăteam deoparte*. Raportul lui Hans Derschwan din 1528 către oficialii Casei Fugger sau despre eșecul unui proiect vizând Transilvania”, Sesiunea de Comunicări Științifice *Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania*, Sebeș, 10 iunie 2016.
  17. **Călin Anghel**, „Patrimoniul construit al orașului Sebeș și Lista Monumentelor Istorice”, Sesiunea de Comunicări Științifice *Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania*, Sebeș, 10 iunie 2016.
  18. **Sorin Arhire**, „Relații economice româno-britanice 1939-1940 (II)”, Sesiunea de comunicări științifice a Muzeului “Ioan Raica” Sebeș *Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania*, 10 iunie 2016.
  19. **Ileana Burnichioiu**, „Etapile de construcție ale Palatului princiar din Alba Iulia pe baza cercetărilor din anii 2014-2016”, Conferința cu participare internațională *Protecția monumentelor din Transilvania / Műemlékvédelem Erdélyben VII. konferencia*, ediția a VII-a, Sovata, 1-3 aprilie 2016.

20. **Cornelia Popa-Gorjanu**, „Despre percepția femeii în Imperiul roman târziu (a doua jumătate a sec. IV)”, Sesiunea de comunicări științifice *Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania*, Sebeș, 10 iunie 2016.
21. **Beatrice Ciută**, „Cercetări arheobotanice efectuate asupra unor fragmente de chirpici cu amprente de frunze provenite din așezarea vinčiana de la Limba-Șesu Orzii (jud. Alba)”, *Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice*, Tg. Jiu, mai 2016.
22. **Beatrice Ciută**, „Analize arheobotanice efectuate asupra unor fragmente cu amprente vegetale provenite din platforma unei locuințe neolitice descoperite la Limba-Oarda de Jos”, Sesiunea de comunicări științifice *Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania*, Sebeș, 10 iunie 2016.
23. **Beatrice Ciută**, „Date privind dieta comunităților din epoca bronzului de pe raza județului Alba”, Sesiunea Științifică *Unitate, Continuitate și Independență în Istoria Poporului Român. 98 de ani de la Marea Unire (1918-2016)*, Muzeul Național al Unirii din Alba Iulia, 17-19 noiembrie 2016.
24. **Ana Maria Roman-Negoi**, „*Rerum spectantium ad universam gentem Daco-Romanum seu Valachi cum summaria collectio ex diversis authoribus facta a Georgio Sinkai de eadem secundum ordinem chronologicum* - un proiect de digitizare”, Conferința națională *Petru Maior și prietenii*, ediția a II-a, Biblioteca Municipală Reghin, 2-3 Septembrie 2016.
25. **Ana Maria Roman Negoi**, „Gheorghe Șincai și edițiile Hronicii românilor”, Simpozionul național *Gheorghe Șincai. Sub semnul Luminilor*, Universitatea „Petru Maior” din Tîrgu Mureș, 10 noiembrie 2016.
26. **Ana Maria Roman Negoi**, Ioan Cristinel Roman Negoi, „O perspectivă britanică interesantă de la începutul secolului al XIX-lea în lucrarea *History of the House of Austria* asupra Războiului ruso-austriaco-turc din 1787-1792”, Conferința națională *Bibliologie și patrimoniu cultural național. Cartea românească veche în Imperiul Habsburgic (1691-1830)*, ediția a X-a, Alba Iulia, 24-25 noiembrie 2016.
27. **Otilia Urs**, „Edițiile *Strastnicului* de la Blaj. Îndreptări la *Bibliografia românească veche*”, Conferința națională *Zilele Academice Clujene*, Academia Română, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, 17-19 Mai 2016.
28. **Alina Bințișan**, „Utilizarea metodei XRF în investigarea tehnologiei de manufacturarea ceramicii pictate de tip „Lumea Nouă””, *Conferința națională a studenților și doctoranzilor. Istorie, Arheologie, Muzeologie, Istoria Artei, Patrimoniu*, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, 11-12 noiembrie 2016.
29. **Ancuța Ioana Bobîină**, „Piese de plastică descoperite în situl de la Alba Iulia-Lumea Nouă”, *Conferința națională a studenților și doctoranzilor. Istorie, Arheologie, Muzeologie, Istoria Artei, Patrimoniu*, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, 11-12 noiembrie 2016.
30. **Ovidiu Ghenescu**, „Așezarea de la Pricaz-„În Luncă” (jud. Hunedoara) și stadiul cercetării habitatului rural din Transilvania în epoca arpadiană”, *Conferința națională a studenților și doctoranzilor. Istorie, Arheologie, Muzeologie, Istoria Artei, Patrimoniu*, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, 11-12 noiembrie 2016.
31. **Maria Eleonora Popa**, „Coordonate ale reformei istoriografiei românești postcomuniste”, *Conferința națională a studenților și doctoranzilor. Istorie, Arheologie, Muzeologie, Istoria Artei, Patrimoniu*, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, 11-12 noiembrie 2016.

## **D. Proiecte și contracte de cercetare**

### **D.1. Proiecte de cercetare internaționale**

1. **Remus Câmpeanu**, *Confessionalism and Nation Building in Hungarian and Romanian History from the Reformation to Communism, with a Special View on Cultural Transfers* (2015-2018), grant finanțat de OTKA, nr. contract 111871, prof. univ. dr. Miskolczy Ambrus, membru.
2. **Laura Stanciu**, *Forschungsprojekt zur Siebenbürger kirchlichen Union*, finanțat de Fundația Pro Oriente Viena (2001-2017), membru.

3. **Laura Stanciu**, *A katolikus egyház zsinatai és nagygyűlései Magyarországon (1790–2010)/Synods and Assemblies of the Catholic Church in Hungary (1790–2010)*, proiect al Academiei Maghiare de Științe (Budapesta), nr. OTKA NK 83799, director CSI dr. Balogh Margit (2012-2017), membru.
4. **Cosmin Popa-Gorjanu**, *Mechanizmy budowania/ Cohesion Building in Multiethnic Societies* (2014-2019), contract nr. 0102/NPRH3/H12/82/2014, Institutul de Istorie din Wrocław, director proiect Prof. Przemysław Wiszewski, coordonator al echipei din România.
5. **Beatrice Ciută**, *LOEWE-Schwerpunkt Prähistorische Konfliktforschung* (2016-2018), Goethe University, Frankfurt/Main (Germania), membru.
6. **Beatrice Ciută**, *Apulum Mithraeum III Project* (2014-2017), Princeton University (SUA), membru.

#### **D.2. Proiecte de cercetare științifică CNCS-UEFISCDI**

1. **M. Gligor**, *Optimizarea tehnologiilor de execuție privind reabilitarea clădirilor de patrimoniu afectate de umiditate – OTERP* (2016-2018), CNCS-UEFISCDI (PN-III-P2-2.1-BG-2016-0302), nr. 124BG/2016, membru.
2. **M. Gligor**, *From Inhumation to Cremation in Romanian Neolithic and Eneolithic. New Archaeological Evidence, Burial Practices, and Osteological Approach* (2013-2016), CNCS-UEFISCDI (PNII-RU-TE-2012-3-0461), no. 53/30.04.2013, director de proiect.
3. **Ileana Burnichioiu**, *Monastic Life, Art and Technology at the Bizere Monastery (Arad County, Romania)* (2013-2016), CNCS-UEFISCDI (PN-II-RU-TE 2013), director de proiect.
4. **Cristian Ioan Popa**, *Viața în așezările de tip tell ale epocii bronzului. Studiu de arheologie a așezărilor de la granița estică a Bazinului Carpatic* (2013-2016), CNCS-UEFISCDI (PN-II-ID-PCE-2012-4-0020), membru.
5. **Ana Maria Roman Negoii**, *Cartea românească veche în Imperiul Habsburgic (1691-1830). Recuperarea unei identități culturale* (2011-2016), CNCS-UEFISCDI (PN-II-ID-PCE-2011-3-0314), membru.

#### **D.3. Contracte de cercetare arheologică preventivă**

1. **M. Gligor**, Cercetare arheologică preventivă în situl de la Alba Iulia-Apulum, beneficiar Stoia Ioan
2. (nr. 146/01.03.2016), valoare 360 lei, responsabil contract.
3. **M. Gligor**, Diagnostic arheologic Stremț, jud. Alba, beneficiar Sergiu Trans SRL (nr. 169/17.03.2016), valoare 360 lei, responsabil contract.
4. **M. Gligor**, Cercetare arheologică preventivă în situl de la Alba Iulia-Dealul Furcilor, beneficiar Racz Endre (nr. 228/21.04.2016), valoare 1200 lei, responsabil contract.
5. **M. Gligor**, Cercetare arheologică preventivă în situl de la Alba Iulia/Micesti-Cigaș, beneficiar Topârcean Marius (nr. 482/04.07.2016), valoare 720 lei, responsabil contract.
6. **M. Gligor**, Supraveghere arheologică jud. Cluj și Harghita, beneficiar Telekom România (nr. 565/27.07.2016), valoare 500 lei, responsabil contract.
7. **M. Gligor**, Diagnostic arheologic proiect BRUA, beneficiar Transgaz Mediaș (nr. 652/27.09.2016), valoare 2500 lei, responsabil contract.
8. **M. Gligor**, Diagnostic arheologic Leorint, com. Rădești (jud. Alba), beneficiar Euro Transilvania SRL (nr. 774/10.11.2016), valoare 3600 lei, responsabil contract.
9. **M. Gligor**, Diagnostic arheologic Beldiu, oraș Teiuș (jud. Alba), beneficiar Total NSA SRL (nr. 775/10.11.2016), valoare 1200 lei, responsabil contract.
10. **M. Gligor**, Cercetare arheologică preventivă în situl de la Teiuș-str. Ardealului, beneficiar SC Valmel Star SRL (nr. 776/10.11.2016), valoare 600 lei, responsabil contract.
11. **M. Gligor**, Cercetare arheologică preventivă în situl de la Alba Iulia-Apulum, beneficiar SC Amelis Instal SRL (nr. 778/15.11.2016), valoare 480 lei, responsabil contract.



#### **D.4. Contracte de cercetare cu autorități publice**

1. **Valer Moga**, *Alba Iulia - o istorie în imagini a orașului prin străzile și monumentele sale*, proiect finanțat de Primăria Municipiului Alba Iulia (2014-2018), membru.
2. **Laura Stanciu**, *Alba Iulia – Memoria urbis (Alba Iulia – o istorie în imagini a orașului prin străzile și monumentele sale)*, proiect finanțat de Primăria Municipiului Alba Iulia, nr. 18/27 ianuarie 2016 (2014-2019), responsabil de proiect.
3. **Sorin Arhire**, *Alba Iulia - o istorie în imagini a orașului prin străzile și monumentele sale*, proiect finanțat de Primăria Municipiului Alba Iulia (2014-2018), membru.
4. **Călin Anghel**, *Alba Iulia - o istorie în imagini a orașului prin străzile și monumentele sale*, proiect finanțat de Primăria Municipiului Alba Iulia (2014-2018), membru.
5. **Cristian Ioan Popa**, *Alba Iulia - o istorie în imagini a orașului prin străzile și monumentele sale*, proiect finanțat de Primăria Municipiului Alba Iulia (2014-2018), membru.

Alba Iulia, 12 ianuarie 2017

Director DIAM,  
Conf. univ. dr. Daniel Dumitran

Prezentat și avizat în ședința Consiliului Facultății din 13 ianuarie 2017.