



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume **CRĂCIUN (POGAN) Simona-Marilena**  
Adresă(e)  
Telefon  
E-mail **simona.marilena93@yahoo.ro**  
Naționalitate **Română**  
Data nașterii **11.05.1993**

### Experiența profesională

Perioada **2017-2019**  
Funcția sau postul ocupat **Asistent doctorand  
Membră a Centrului de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural  
Voluntar în cadrul Centrului de Imagine și Marketing**  
Activități și responsabilități principale **Seminarii de Istoria literaturii și civilizației române: Începuturi-1870, Epoca marilor clasici, Literatura română la sfârșitul sec. XIX – începutul sec. XX, Literatură română în perioada interbelică, Literatura română în totalitarism, Literatura română în perioada contemporană  
Organizare evenimente, arhivare fișiere media, campanii de promovare**  
Numele și adresa angajatorului **Facultatea de Istorie și Filologie a Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia  
Centrul de Imagine și Marketing al Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia**  
Tipul activității sau sectorul de activitate **Învățământ universitar  
Marketing și promovare**

### Educație și formare

Perioada **2017-2024 (prezent)**  
Calificarea / diploma obținută **Doctorand (prezent)**  
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite **Protocoloalele discursului academic, Forme ale imaginarului cultural din perspectivă pluridisciplinară, Metode de cercetare și întocmire a lucrărilor științifice în domeniul criticii și istoriei literare**  
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare **Școala Doctorală de Filologie a Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia**  
Perioada **2015-2017**  
Calificarea / diploma obținută **Absolvent al studiilor universitare de master, specializarea: Literatură și cultură românească în context european  
Certificat de absolvire a modului psiho-pedagogic Nivelul 2- Departamentul pentru pregătirea personalului didactic,**  
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite **Identitate culturală și discurs literar, Literatură comparată, Critică literară. Introducere în teoria imaginarului, Imaginar plurilingv și S-F, Poezie contemporană, Curente și orientări culturale și literare românești în context european**

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Masterat, specializarea: Literatură și cultură românească în context european, Facultatea de Istorie și Filologie, din cadrul Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia

Perioada  
Calificarea / diploma obținută

2012-2015  
Licențiat în Filologie, specializarea: Limba și literatura română - Limba și literatura engleză  
Certificat de absolvire a modulului psiho-pedagogic Nivelul 1 - Departamentul pentru pregătirea personalului didactic,

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Istoria literaturii române (începuturi-contemporaneitate), Limba română contemporană – fonetică, lexic, semantică, sintaxă, Lingvistică generală, Istoria literaturii și civilizației engleze, Limba engleză contemporană – morfologie, sintaxă, semantică, Teoria literaturii, Etnologie și folclor

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Învățământ la zi - Facultatea de Istorie și Filologie, din cadrul Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia

Perioada  
Calificarea / diploma obținută

2008-2012  
Absolvent liceu  
Atestare a competențelor profesionale – competențe de operare pe calculator

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Colegiul Național „Lucian Blaga” Sebeș, profil Real, specializarea Matematică-Informatică

### Aptitudini și competențe personale

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare  
Nivel european (\*)

Limba engleză

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
B2	B2	B2	B2	B2

(\*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și aptitudini organizatorice

Spirit de echipă (prin prisma implicării în activități culturale/artistice/studentești), fire responsabilă și creativă

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Editare de texte în MS Office/ Canva

Permis(e) de conducere

Dețin permis de conducere Categoria B.

### Informații suplimentare

- Membră a Centrului de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural, din cadrul Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia (2017-2024)
- Membră a Cercului de Etnologie „Ovidiu Bârlea” al Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, în anii universitari 2015-2020
- Diplomă pentru contribuție și activitate în timpul *Conferințelor practice pentru tineri BookLand Evolution*, ediția a 3-a, 2016
- Voluntar în cadrul Editurii Aeternitas, structură a Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, desfășurând activități organizatorice și de editare și promovare, în anii universitari 2015-2016, 2016-2017
- Activitate organizatorică în cadrul UAB's Intercultural Youth Days Festival Atelier/Workshop "Let's weave in our national colours!", noiembrie 2015
- Certificat pentru participarea la sesiunile de consiliere și orientare profesională, în anul universitar 2014-2015, derulate în cadrul proiectului „Împreună pentru un viitor de succes în Europa”, implementat de Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia

### Anexe

1. Lista lucrărilor publicate
2. Lista participărilor la manifestări științifice



## 1. ARTICOLE PUBLICATE ÎN REVISTE ȘI VOLUME DE SPECIALITATE, INDEXATE ÎN BAZE DE DATE INTERNAȚIONALE

- CRĂCIUN (POGAN), Simona-Marilena, *The poetic of space in Sadoveanu's short stories "Dumbrava minunată"*, în „Literature, Discourse and the power of Multicultural Dialogue”, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, nr. 5, 2017, pp. 699-706, ISBN: 978-606-8624-12-9, [LDMD-05-Lite.pdf \(asociatia-alpha.ro\)](#)
- CRĂCIUN (POGAN), Simona-Marilena, *The poetics of space in Mihail Sadoveanu's short stories "Valea Frumoasei"*, în „Mediating globalization: Identities in Dialogue”, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, nr. 5, 2018, pp. 704-713, ISBN: 978-606-93692-8-9, [GIDNI-05-Lite-a.pdf \(asociatia-alpha.ro\)](#)
- CRĂCIUN (POGAN), Simona-Marilena, *Spațiul în povestirile sadoveniene, între legendă și miraculos*, în „Annales Universitas Apulensis, Series Philologica”, nr. 19, TOM 3, 2018, pp. 117-124, ISSN 1582-5523 [Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia - Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica \(uab.ro\)](#)
- CRĂCIUN (POGAN), Simona-Marilena, *Nature as privileged space in the volume of short stories "Țara de dincolo de negură"*, în „Journal of Romanian Literary Studies”, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, nr. 16, 2019, pp. 1230-1235, ISSN: 2248-3004, [16-2019-Jrls-c.pdf \(asociatia-alpha.ro\)](#)
- CRĂCIUN (POGAN), Simona-Marilena, *The poetics of the symbolic spaces in Sadoveanu's first short stories*, în „Identity and Dialogue in the Era of Globalization”, Arhipelag XXI Press, Tîrgu Mureș, nr. 6 , 2019, pp. 751-756, ISBN: 978-606-8624-19-8, [GIDNI-06-Lite-a.pdf \(asociatia-alpha.ro\)](#)
- CRĂCIUN (POGAN), Simona-Marilena, *Spațiul istoric, ancestral în povestirile sadoveniene*, în „Annales Universitas Apulensis, Series Philologica”, nr. 20, TOM 2, 2019, pp. 49-54, ISSN 1582-5523, [Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia - Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica \(uab.ro\)](#)
- CRĂCIUN (POGAN), Simona-Marilena, *The compensatory spaces in Sadoveanu's short stories*, în „Journal of Romanian Literary Studies”, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, nr. 19, 2019, pp. 880-886, ISSN: 2248-3004, [19-2019-Jrls-b.pdf \(asociatia-alpha.ro\)](#)
- CRĂCIUN (POGAN), Simona-Marilena, *The fantastic space in Sadoveanu's short stories "Vechime" and "Țara de dincolo de negură"*, în „Multiculturalism through the Lenses of Literary Discourse”, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, nr. 5, 2017, pp. 674-681, ISBN: SBN: 978-606-8624-09-9, [LDMD-07-Lite-a.pdf \(asociatia-alpha.ro\)](#)
- CRĂCIUN (POGAN), Simona-Marilena, *The influence of space on the destiny path og the characters from Sadoveanu's short stories*, în „Journal of Romanian Literary Studies”, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, nr. 21, 2020, pp. 702-709, ISSN: 2248-3004, [21-2020-Jrls-c.pdf \(asociatia-alpha.ro\)](#)

## 2. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE

- Conferința națională cu participare internațională „Literature, discourse and multicultural Dialogue”, 9 decembrie 2017, Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu-Mureș, cu lucrarea *Poetica spațiului în povestirea „Dumbrava minunată”*
- Conferința națională cu participare internațională „Dialogul culturilor - între tradiție și modernitate”, ediția a XX-a, 7-8 iunie 2018, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, cu lucrarea *Spațiul în povestirile sadoveniene, între legendă și miraculos*
- Conferința națională cu participare internațională „Globalization, intercultural dialogue and national identity”, ediția a 6-a, 25 mai 2019, Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, cu lucrarea *The poetics of the symbolic spaces in Sadoveanu's first short stories*
- Conferința națională cu participare internațională „Literature, discourse and multicultural Dialogue”, ediția a 7-a, 7-8 decembrie 2019, Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, cu lucrarea *The fantastic space in Sadoveanu's short stories collection „Vechime”*
- Sesiunea națională a studenților și masteranzilor filologi, ediția a IX-a, 9-10 decembrie 2016, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, cu lucrarea *Perioada vieneză a destinului eminescian*