

## INFORMAȚII PERSONALE

## Sidonia Petronela Olea (Neagoie)



📍 Strada Amsberg, nr. 10, Bl. A5, ap. 3, 510014 Alba Iulia (România)

☎ 0749977047

✉ olea.sidoniapetronela@yahoo.com

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2013–Prezent

01/10/2019–2023

**CONSERVATOR - RESTAURATOR BUNURI MOBILE**

Conservare - restaurare bunuri mobile și componente artistice litice

2022-Prezent

**MANAGER PROIECT**

CONSERVATION AND RESTORATION OF MONUMENTAL FUNERARY STONES IN THE JEWISH CEMETERY IN ALBA IULIA, ROMANIA

03/06/2019–Prezent

**ASISTENT UNIVERSITAR (STUDENT SUBVENȚIONAT CU BURSĂ)**

UNIVERSITATEA 1 DECEMBRIE 1918 ALBA IULIA  
STORIE MODERNĂ A ROMÂNILOR  
ISTORIE MODERNĂ UNIVERSALĂ  
ISTORIOGRAFIE  
INTRODUCERE ÎN MUZEOLOGIE

2018–2019

**RESTAURATOR PIATRĂ**

MUZEUL NAȚIONAL AL UNIRII, ALBA IULIA (România)

- Restaurator componente artistice din piatră

Conservator - Restaurator în cadrul proiectului de restaurare demarat asupra Bisericii Romano - Catolice Parohiale Sf. Mihail, Cluj Napoca (Cod Monument CJ- II-m-A-07469 )

2019 SC. METAMORFOZYS. SRL

Șef de echipă - Cordonator și responsabilă de efectuarea etapelor de conservare și restaurare a componentelor artistice

2018

Conservator - Restaurator în cadrul proiectului de restaurare a imobilului de pe Str. Dumbrava Roșie, n.r. 4, București (Cod Monument B-II-m-B-18654)

SC. METAMORFOZYS. SRL

2018

Conservator - Restaurator în proiectul de execuție a lucrărilor de restaurare a Sălii Unirii, Alba Iulia ( Cod Monument AB-II-m-A-00127)

SC. METAMORFOZYS. SRL

2018

Conservator - Restaurator : proiect de reabilitare a spațiului nr. 2 din Cetatea Alba Carolina (Cod Monument AB-II-a-A-00088)

SC. METAMORFOZYS. SRL

-responsabil de șantier

Conservator - Restaurator - conservarea unui altar votiv al patrimoniului muzeal, în parteneriat cu Muzeul Național al Unirii Alba Iulia

SC. METAMORFOZYS. SRL

- executarea personal a lucrărilor de conservare necesare bunului cultural în cauză

- 2018 Conservator - Restaurator în cadrul proiectului de restaurare desfășurat la biserica Mănăstirii Dragomirna, Suceava (Cod Monument LMI SV-II-a-A-05577)  
SC. METAMORFOZYS.SRL
- 2018 Coordonarea taberei de conservare-restaurare anuală desfășurată asupra lespezilor funerare din Cimitirul Evreiesc, Alba Iulia - în parteneriat cu Facultatea de Istorie și Filologie din cadrul Universității "1 Decembrie 1918"  
SC. METAMORFOZYS. SRL  
Proiect demarat de Conf. Univ. Dr. Daniel Dumitran
- 2018 Conservator - Restaurator : Restaurarea statuii lui Emanoil Gojdu din Oradea (Cod Monument COD. BH-III-m-B-01239)  
SC. METAMORFOZYS. SRL
- 2017 Conservator - Restaurator în cadrul proiectului de reabilitare al imobilului de pe str. Avram Iancu, nr. 10 , Cluj Napoca (Cod monument COD. CJ-II-m-B-07361)  
PFA. NEAGOIE SIDONIA PETRONELA
- 2016 Coordonarea taberei de conservare-restaurare anuală desfășurată asupra lespezilor funerare din Cimitirul Evreiesc, Alba Iulia - în parteneriat cu Facultatea de Istorie și Filologie din cadrul Universității "1 Decembrie 1918"  
PFA. NEAGOIE SIDONIA PETRONELA  
Proiect demarat de Conf. Univ. Dr. Daniel Dumitran
- 2016 Conservator - Restaurator în cadrul lucrărilor de reabilitare destinate restaurării soclului Sinagogii Mareh Yezekiel, Alba Iulia  
PFA. NEAGOIE SIDONIA PETRONELA
- 2015–2016 Conservator - Restaurator în cadrul proiectului de conservare și restaurare al bisericii Mănăstirii Dealu, Târgoviște (Cod monument DB-II-a-A-17757)  
PFA. NEAGOIE SIDONIA PETRONELA
- 2015 Conservator - Restaurator în cadrul proiectului de restaurare al componentelor artistice din piatră ale Bisericii Reformate din Fizeșu Gherlei (Cod Monument Cj-II-m-B-07615)  
PFA. NEAGOIE SIDONIA PETRONELA
- 2015 Conservator - Restauratori în cadrul proiectului de reabilitare destinat restaurării componentelor artistice din piatră ale Sinagogii Mareh Yezekiel, Alba Iulia  
PFA. NEAGOIE SIDONIA PETRONELA
- 2015 Coordonarea taberei de conservare-restaurare anuală desfășurată asupra lespezilor funerare din Cimitirul Evreiesc, Alba Iulia - în parteneriat cu Facultatea de Istorie și Filologie din cadrul Universității "1 Decembrie 1918"  
PFA. NEAGOIE SIDONIA PETRONELA  
Proiect demarat de Conf. Univ. Dr. Daniel Dumitran

- 2014–2015 Conservator Restaurator în cadrul proiectului de restaurare care a vizat Biserica Reformată Centrală, Cluj Napoca (Cod monument CJ-II-m-A-07380)  
PFA. NEAGOIE SIDONIA PETRONELA
- 2014 Conservator - Restaurator în cadrul procesului de restaurare al Cetății Feldioara (Cod monument BV-II-a-A-11695)  
PFA. NEAGOIE SIDONIA PETRONELA  
S-a avut în vedere restaurarea componentelor artistice din piatră cioplită (ancadramentele de uși și ferestre) cât și conservarea tencuielii originale medievale cu inscripție, păstrate.
- 2014 Conservator - restaurator în cadrul taberei de conservare-restaurare anuală desfășurată asupra lespezilor funerare din Cimitirul Evreiesc, Alba Iulia - în parteneriat cu Facultatea de Istorie și Filologie din cadrul Universității "1 Decembrie 1918"  
PFA. NEAGOIE SIDONIA PETRONELA  
Proiect demarat de Conf. Univ. Dr. Daniel Dumitran
- 2013–Prezent Sculptor prelucrare piatră - în cadrul atelierului de pietrărie deținut de firma la care activez  
SC. METAMORFOZYS.SRL
- 2013–2015 Conservator - Restaurator în cadrul proiectului de reabilitare al imobilului Caru cu Bere (Cod monument COD B-II-m-B-19728)  
PFA. NEAGOIE SIDONIA PETRONELA
- 2012 Conservator - Restaurator în cadrul proiectului de reabilitare al imobilului situat în Cluj-Napoca, str. Iulia Maniu nr. 34 (Cod monument Cj-II-m-B-07615), edificiu cunoscut sub denumirea de Boema.
- 2011 Restaurator debutant în proiectul de desfășurare a lucrărilor de conservare și restaurare a Castelului Károlyi, Carei, Satu Mare (Cod Monument SM-II-m-A-05280.01)

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

---

- 2021 EXPERT CU ACCESARE LA FONDURI EUROPENE  
CURS ACREDITAT CAFFPA - EURO BEST TEAM
- 2021 MANAGER DE PROIECT  
CURS ACREDITAT CAFFPA- EURO BEST TEAM
- 2019–Prezent DOCTORAND  
ȘCOALA DOCTORALĂ DE ISTORIE , UNIVERSITATEA 1 DECEMBRIE 1918, ALBA IULIA (România)  
**MONUMENTELE FUNERARE LITICE ALE EVREILOR VĂZUTE CA SURSE DOCUMENTARE. INTERFERENȚE RELIGIOASE, CULTURALE ȘI ARTISTICE ÎN SPAȚIUL TRANSILVĂNEAN**  
COORDONATOR: Prof. Univ. Dr. Daniel Dumitran
- 2015–2017 GRAFICĂ  
ȘCOALA DE ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI DIN CADRUL CENTRULUI DE CULTURĂ „AUGUSTIN BENA”, ALBA IULIA (România)

2015–2017 **MASTERAT : ISTORIE. STUDII MUZEALE ȘI TURISM CULTURAL**  
FACULTATEA DE ISTORIE ȘI FILOLOGIE, UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918,,  
ALBA IULIA (România)  
TEZĂ DE DISERTAȚIE  
**CARU' CU BERE: TRADIȚIA UNEI AFACERI DE SUCCES ADĂPOSTITĂ DE UN MONUMENT ISTORIC**  
**COORDONATOR: Lect. Univ. Dr. Călin Anghel**

**PRINCIPALELE DISCIPLINE STUDIATE:**

- EVIDENȚA ȘI LEGISLAȚIA PATRIMONIULUI CULTURAL
- ARHITECTURĂ ȘI URBANISM ÎN TRANSILVANIA
- PREZERVAREA PATRIMONIULUI CULTURAL
- CERCETAREA APLICATĂ A PATRIMONIULUI CULTURAL
- PATOLOGIA DEGRADĂRILOR FIZICO-CHIMICE ALE BUNURILOR CULTURALE
- CONSERVARE PRIMARĂ PE ȘANTIERELE ARHEOLOGICE ȘI PROTECȚIA SITURILOR
- INVESTIGAREA BUNURILOR DE PATRIMONIU. TEHNICI ȘI METODE MODERNE DE CERCETARE, DATARE ȘI INTERPRETARE

2011–2013 **MASTERAT : MUZEOLOGIE. CERCETAREA ȘI PROTEJAREA PATRIMONIULUI CULTURAL**  
FACULTATEA DE ISTORIE ȘI FILOLOGIE, UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918,,  
ALBA IULIA (România)  
TEZĂ DE DISERTAȚIE  
**ROLUL ARHITECTURAL AL UNUI MONUMENT. CASTELUL KÁROLYI – CAREI (SATU-MARE)**  
**COORDONATOR: Conf. Univ. Dr. Toma Goronea**  
**(Expert MCC)**

**PRINCIPALELE DISCIPLINE STUDIATE**

- INSTITUȚII ȘI ORGANIZAȚII CU ATRIBUȚII ÎN PROTEJAREA PATRIMONIULUI CULTURAL
- PREZERVAREA PATRIMONIULUI CULTURAL
- PATOLOGIA DEGRADĂRILOR FIZICO-CHIMICE A BUNURILOR CULTURALE
- ISTORIA ARHITECTURII
- ETICA CONSERVĂRII ȘI RESTAURĂRII
- EVIDENȚA ȘI LEGISLAȚIA PATRIMONIULUI CULTURAL
- BAZELE CONSERVĂRII PATRIMONIULUI
- ARHEOLOGIA DE SALVARE ȘI SOLUȚII DE CONSERVARE IN SITU

2008–2011 **LICENȚĂ : ISTORIE - ARHEOLOGIE**  
FACULTATEA DE ISTORIE ȘI FILOLOGIE, UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918,,  
ALBA IULIA (România)  
TEZĂ DE LICENȚĂ  
**SPAȚIILE DE CULT ALE PRIMILOR OASPEȚI DIN TRANSILVANIA. BISERICILE DE LA CRICĂU, IGHIU ȘI ROMOS**  
**COORDONATOR: Conf. Univ. Dr. Ileana Burnichioiu**  
**(Specialist MCC)**

**PRINCIPALELE DISCIPLINE STUDIATE:**

- INTRODUCERE ÎN CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA MONUMENTELOR ȘI SITURILOR
- MUZELOGIE GENERALĂ
- ISTORIA ARTEI
- PRINCIPII DE BAZĂ ALE CONSERVĂRII INTEGRATE A PATRIMONIULUI
- RESTAURAREA ȘI PRELUCRAREA ARTEFACTELOR ARHOLOGICE
- MENEAGEMENT MUZEAL ȘI LEGISLAȚIE DE PATRIMONIU

2004–2008 **LICEU FILIERA TEORETICĂ PROFIL UMAN, SPECIALIZAREA FILOLOGIE**

GRUP ȘCOLAR „MIHAI VITEAZU,, VULCAN (România)

Absolvirea examenului de BACALAUREAT cu media generală 9.45.

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

Limbile străine

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
engleză	B2	B2	A2	A2	B1
franceză	A2	B1	A1	A1	A2

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat  
 Cadru european comun de referință pentru limbi străine

**Competențe de comunicare** - bune abilități de exprimare în limbajul de specialitate utilizat cu ușurință atât în scris cât și în comunicarea orală.  
 - o bună comunicare în momentul organizării unor șantiere  
 - o comunicare excelentă în raportul colegial cu cei din jur

**Competențe organizaționale/manageriale** -bune competențe organizaționale dobândite de-a lungul șantiierelor ca șef de echipă  
 - bune abilități de conducere a echipe ca responsabil de șantier  
 -leadership (în prezent responsabil de echipă)

**Competențe dobândite la locul de muncă** - o bună cunoaștere a proceselor de control al executării cerințelor de lucru  
 - bun mentor (în raport cu însușirea noilor angajați)  
 - participarea în cadrul colectivului de elaborare a unor proiecte de conservare și restaurare  
 - realizarea rapoartelor de final aferente lucrărilor de restaurare desfășurate.  
 - realizarea documentației fotografice de șantier

Competențele digitale

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator elementar	Utilizator experimentat	Utilizator elementar	Utilizator independent	Utilizator elementar

Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

Permis de conducere B



**INFORMAȚII SUPLIMENTARE**

- Publicații**
- Sidonia Petronela Neagoie, *Cimitirul evreiesc din Alba Iulia, tabăra de conservare și restaurare 2015*, în *Buletinul Cercurilor Științifice Studențești*, nr. 21, 2015, p. 232-234.
- Sidonia Petronela Olea, VALORIFICAREA UNEI STATUI MONUMENTALE PRIN CONSERVARE ȘI RESTAURARE. STUDIU DE CAZ: STATUIA LUI EMANUIL GOJDU (ORADEA), în APULUM, 2020.
- Sidonia Petronela Olea, *Cercetarea cimitirului evreiesc din Alba Iulia. Propuneri de bune practici în conservare și restaurare*. în Conferință științifică internațională Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine/ ediția a II-a, Chișinău, Academia de Științe a Moldovei, pp. 337-343, 2020
- Sidonia Petronela Olea, *Simbolistica funerară în Transilvania. Motive zoomorfe și vegetale*, p. 79-80, 2021, Chișinău.
- Sidonia Petronela Olea, Ariana Codruța Leahu, *Procesul tehnic de restaurare al unui monument funerar roman de tip stelă*, în APULUM, 2021.
- Sidonia Petronela Olea, Manole Brihuneț, *Cimitirele ortodoxe din Republica Moldova. Istorie – Arhitectură – Sculptură (secolul al XVIII-lea - prima jumătate a secolului al XIX-lea (Cartdidact: Chișinău, 2019, în ANNALES UNIVERSITATIS APULENSIS SERIES HISTORICA / 24/1 The Cities of Central and Eastern Europe in the Last Century: Urban Projects and Developments After 1918, 2021.*
- Sidonia Petronela Olea, *Monumentul comemorativ ridicat în cinstea „jupânului” Mihăilă Gritta. Conservare și restaurare*, în Ethno Marmatia, Anuarul Muzeului Județean de Etnografie și artă populară Maramureș, Baia Mare, 2022, pp.223-233.
- Sidonia Petronela Olea, *Redescoperirea unui patrimoniu – restaurarea unui sfînx funerar din vechea colecție a Muzeului Național al Unirii Alba Iulia / Rediscovering a Heritage – Restoration of a Funerary Sphinx from the Old Collection of the National Museum of Unification Alba Iulia*, în APULUM, 2022, pp. 297-305.
- Sidonia Petronela Olea, Valentin Ștefan, *Evoluția stării de conservare a unui sit arheologic. Studiu de caz: ansamblul de clădiri și amenajări romane Domus Thermae / The Evolution of the State of Conservation of an Archaeological Site. Case Study: Domus Thermae Complex of Roman Buildings and Establishments*, în APULUM, 2022, pp. 277-297.
- Conservare și restaurare – artă și diversitate*, Catalog de expoziție, Alba Iulia, 2022. (pp.28-39).
- Conferințe**
- DYING AND DEATH IN 18TH-21SCENTURY EUROPE, 11TH EDITION (ABDD11)  
**THE IMPORTANCE OF FUNERAL MONUMENTS PRESERVATION AND RESTORATION IN RELIGIOUS COMMUNITIES. CASE STUDY: JEWISH CEMETERY OF ALBA IULIA**
- CONFERINȚA NAȚIONALĂ A STUDENȚILOR ȘI DOCTORANZILOR - ALBA IULIA (UNIVERSITATEA 1 DECEMBRIE 1918)  
**PROTECȚIA PIESELOR FUNERARE LITCE DIN CADRUL UNUI CIMITIR ISTORIC. STUDIU DE CAZ: CIMITIRUL EVREIESC DIN ALBA IULIA**
- SESIUNEA ȘTIINȚIFICĂ A MUZEULUI NAȚIONAL AL UNIRII  
**VALORIFICAREA UNEI STATUI MONUMENTALE PRIN CONSERVARE ȘI RESTAURARE. STUDIU DE CAZ: STATUIA LUI EMANUIL GOJDU (ORADEA) COD. BH-III-m-B-01239**
- SESIUNEA DE COMUNICĂRI MULTICULTURALITATE ȘI PATRIMONIUL ISTORIC ÎN TRANSILVANIA, EDIȚIA A XIII-A (MUZEUL MUNICIPAL IOAN RAICA, SEBEȘ), TITLUL COMUNICĂRII: **CIMITIRELE ISTORICE – MUZEE ÎN AER LIBER. ÎNTRE CONSERVARE ȘI VALORIFICARE**
- SESIUNEA DE COMUNICĂRI MULTICULTURALITATE ȘI PATRIMONIUL ISTORIC ÎN TRANSILVANIA, EDIȚIA A XIII-A (MUZEUL MUNICIPAL IOAN RAICA, SEBEȘ), ÎN COLABORARE CU CĂLIN ANGHEL ȘI RADU TOTOIANU, **RESTAURAREA ȘI CONSERVAREA BUNURILOR CULTURALE CONFEȚIONATE DIN PIATRĂ ÎN**

**CADRUL WORKSHOP-ULUI DERULAT ÎNTRE 25 IULIE ȘI 5 AUGUST 2022 LA MUZEUL MUNICIPAL „IOAN RAICA” SEBEȘ**

SESIUNEA DE COMUNICĂRI MULTICULTURALITATE ȘI PATRIMONIU ISTORIC ÎN TRANSILVANIA, EDIȚIA A XIII-A (MUZEUL MUNICIPAL IOAN RAICA, SEBEȘ), ÎN COLABORARE CU DR. ANCA TIMOFAN, **ANALIZAREA STĂRII DE CONSERVARE A UNUI SIT ARHEOLOGIC ȘI IMPORTANȚA CONSERVĂRII IN SITU. STUDIU DE CAZ: ANSAMBLUL DE CLĂDIRI ȘI AMENAJĂRI ROMANE DE PE STR. MIRON COSTIN, NR. 7 – DOMUS THERMAE**

SESIUNEA ȘTIINȚIFICĂ „UNITATE, CONTINUITATE ȘI INDEPENDENȚĂ ÎN ISTORIA POPORULUI ROMÂN. 103 ANI DE LA MAREA UNIRE (1918 – 2022) – M.N.U.A.I., SECȚIUNEA CONSERVARE – **RESTAURARE, ARTA FUNERARĂ. MODALITĂȚI DE PREZERVARE A MONUMENTELOR SEPULCRALE**

INTERNATIONAL CONFERENCE ON ARCHAEOLOGY, CULTURAL HERITAGE AND HISTORY, UNIVERSITATEA 1 DECEMBRIE 1918, **STONE CONSERVATION AND RESTORATION: WORKSHOPS AND SCHOOL CAMPS**

SESIUNEA NAȚIONALĂ DE COMUNICĂRI PATRIMONIU ȘI EDUCAȚIE ÎN MUZEELE DE ARTĂ DIN ROMÂNIA, MUZEUL DE ARTĂ TULCEA, **WORKSHOP-URI ȘI TABERE ȘCOALĂ DE CONSERVARE ȘI RESTAURARE A PIETREI. EXEMPLE DE BUNE PRACTICI**

CONGRESUL NAȚIONAL AL ISTORICILOR ROMÂNI, 2022, (ALĂTURI DE DR. ANCA TIMOFAN), **UN PARC ARHEOLOGIC LA ALBA IULIA - CONCEPT, NECESITATE, RELEVANȚĂ, PROBLEME DE CONSERVARE RESTAURARE ȘI PROTEJARE A PATRIMONIULUI ARHEOLOGIC LOCAL ÎN CONTEXTUL MANAGEMENTULUI DE SIT ȘI A VALORIFICĂRII ARHEOTURISTICE A VESTIGIILOR DE EPOCĂ ROMANĂ. STUDIU DE CAZ**

Seminarii **UNIVERSITATEA 1 DECEMBRIE 1918 ALBA IULIA  
FACULTATEA DE ISTORIE ȘI FILOLOGIE  
ISTORIE**

DISCIPLINE:

ISTORIE MODERNĂ A ROMÂNILOR  
ISTORIE MODERNĂ UNIVERSALĂ  
ISTORIOGRAFIE

INTRODUCERE ÎN MUZEOLOGIE

Alte activități **Participare în cadrul Colegiului de Redacție al revistei *APULUM, seria Archaeologica et Anthropologica.*  
Participare în cadrul colegiului de redacție al revistei *Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis***

