

INFORMAȚII PERSONALE



Teodora Bobeș

📍 Str. Dumbrăviței nr. 294, Satu Nou, Brașov (România)

✉ teo.bobes@gmail.com

POZIȚIA Studentă doctorand la Facultatea de Teologie „1 Decembrie 1918”

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2016–Prezent

Studentă doctorand, specializarea dogmatică

Universitatea „1 Decembrie 1918”, Facultatea de Teologie, Alba Iulia (România)

- Participare la Școala Doctorală de Vară a Facultății de Teologie Ortodoxă „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, între anii 2016-2018, cu următoarele studii, publicate în revista Altarul Reîntregirii: „Chipuri ale morții între rai și iad” respectiv „Constantin Noica și Sentimentul Românesc al Ființei”.
- Participare la simpozionul ISSTA în anul 2016 și prezentarea studiului realizat în limba engleză „The Fayum Portraits-an iconic prefiguration of the Person”
- Participare la Conferința Națională a Doctoranzilor organizată de Facultatea de Teologie Ortodoxă „Patriarhul Iustinian” în anul 2018, la Mănăstirea Caraiman din localitatea Bușteni, cu prezentarea și publicarea studiului „Moartea ca posibil extaz al luminii”.

2014–2016

Master în Doctrină și Cultură Creștină

Facultatea de Teologie Ortodoxă, „Iustinian Patriarhul”, București (România)

Disciplinele principale studiate:

- Cunoașterea lui Dumnezeu în ortodoxie
- Monahismul oriental și occidental
- Spiritualitatea creștină athonită
- Istoria dogmelor
- Noi mișcări religioase
- Dialogul dintre teologie și știință
- Dinamica misiunii creștine
- Teotokologie
- Filosofie creștină

Participări și premii obținute:

- Participarea la a patra ediție a concursului de dogmatică „Dumitru Stăniloae” desfășurat în interiorul Facultății de Teologie „Iustinian Patriarhul”
- Premiul I la Concursul „Stihuri Ortodoxe”, Ediția I, organizat de către Protopiatul 2 București, Parohia Parcul Calarași
- Efectuarea unui stagiu de mobilitate Erasmus de 6 luni în Turcia, la Universitatea Fatih din Istanbul unde am studiat următoarele discipline: Filosofia religiei, Filosofia Platonică, Mitologie antică, Sociologie, Etică Aplicată

2011–2013

Master Actorie

Universitatea “Spiru Haret”, clasa Prof. Dr. Iulia Boroș Trifan, Prof. Dr. Adriana Marina Popvici., București (România)

Disciplinele studiate:

- Arta actorului
- Arta improvizației

2008–2011 Licență

Universitatea De Artă Teatrală și Cinematografică "I. L. Caragiale", clasa Prof. Dr. Florin Zamfirescu, București (România)

Disciplinele principale studiate:

- Arta actorului
- Arta improvizației
- Teatru universal
- Teatru dans

2003–2007 Studii preuniversitare

Colegiul Național „Andrei Șaguna”, Brașov (România)

Discipline studiate:

- Specializarea științe ale naturii, intensiv engleză

Participare la cercul de teatru al liceului

Competențe dobândite, premii obținute:

- Premiul al III lea în Competiția Națională de susținere a unui studiu istoric, cu studiul: „Brașovul văzut din perspectiva colecționarilor de vederi desfășurat la „Liceul Andrei Șaguna”

Participări la festivaluri naționale de teatru pentru adolescenți:

- Festivalul "T4T" în limba engleză din Timișoara (premiul pentru "cea mai buna actriță" în rol principal)
- Festivalul "Joy Art" în limba română din Brașov , concurs de monologuri (premiul I de interpretare)
- Festivalul "ID.Fest" Bacău în limba engleză (premiul pentru cea mai buna actriță în rol secundar)
- Festivalul "Joy Art" în limba română din Brașov (premiul pentru cel mai bun spectacol)
- Festivalul experimental "DOT" în limba engleză din Brașov (premiul pentru cea mai buna actriță)

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ**2014–2015 Profesor online de Lb. Engleză**

Bibo Global Opportunity (Japonia)

2014–2015 Cursuri de teatru pentru copii și animație pentru copii

Blu Party, București (România)

2011 Actriță

Tvr. Cultural, București (România)

- responsabilitatea de a colabora cu regizorul artistic Silviu Jicman și cu echipa de filmare, în vederea filmării piesei „O scrisoare pierdută” după I.L. Caragiale, proiect de licență teatru, regizat de profesorul asistent dr. Florentina Țilea.

2008–2011 Profesoară de artă dramatică

Projects Abroad România, Brașov (România)

2007–2008 Păpușar

Valiza cu Teatru Srl, Brașov (România)

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

Limbile străine

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
engleză	C2	C2	C2	C2	C1
	Cambridge				
franceză	B1	B2	B1	B1	B1

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat

Competențe de comunicare

- capacitate mare de adaptabilitate, comunicare, putere de convingere, abilități în zona de cercetare
- rezolvare situații conflictuale, capacitate de sinteză
- compunerea unor eseuri
- capacitatea de a compune poezie

Competențe organizaționale/manageriale

- leadership

Competențe dobândite la locul de muncă

- respectul reciproc
- înțelegerea drepturilor și a responsabilităților personale

Competențele digitale

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator elementar	Utilizator independent	Utilizator elementar

Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

- editare și programare în Microsoft Office