

8. Conținuturi*

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Capitolul 1. Introducere. Scopul cursului.	Prelegere	
2. Etica profesională. Etică și integritate academică în educație și cercetare	Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții	
3. Proiectul de cercetare. Repere etice și metodologice. Principii etice generale în cercetare	Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții	
4. Etica publicării științifice	Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții	
5. Plagiatul și autoplagiatul	Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții	
6. Etica academică - cadrul legal și instituțional	Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții	
7. Codurilor de etică din universitățile românești	Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții	
8. Organizarea și comunicațiile eficiente. Tehnica de lucru în vederea elaborării unei lucrări științifice. Rolul coordonatorului științific	Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții	
9. Planul și planificarea lucrării → Diagrama Gantt. Elaborarea planului raportului de cercetare și a teza de doctorat	Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții	
10. Bibliografia. Identificarea bibliografiei din diferite surse	Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții	
11. Documentare în arhive. Selecția, analiza și organizarea resurselor bibliografice → Metoda Cornell	Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții	
12. Redactarea lucrării științifice. Discuții asupra diferitelor norme de redactare utilizate de publicații periodice de specialitate	Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții	
13. Aparatul critic. Elaborarea aparatului critic în vederea prezentării textelor științifice	Prezentare asistată de calculator	
14. Prezentarea raportului științific. Capitole din raport, capitulo în teza de doctorat	Prezentare asistată de calculator. Conversație. Discuții	

Bibliografie

1. Ș. C. Andronescu, *Tehnica scrierii academice*, București, 1997.
2. Marin Ardelean, *Metodologia elaborării tezelor de doctorat*, Cluj-Napoca, 2007.
3. Remus Câmpeanu, *Metodologia cercetării științifice*, Alba Iulia, 2003.
4. Septimiu Chelcea, *Cum să redactăm o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socio-umane*, București, 2007.
5. Mihai Constantinescu, *Ghid de identificare a publicațiilor pseudoștiințifice*, București, 2018.
6. Umberto Eco, *Cum se face o teză de licență*, Craiova, 2000.
7. Horia Hulban, *Tehnica cercetării științifice*, Iași, 1994.
8. Ilie Rad, *Cum se scrie un text științific în domeniul disciplinelor umaniste: principii și norme pentru redactarea unor lucrări științifice*, Cluj-Napoca, 2008.
9. Mihaela Șt. Rădulescu, *Metodologia cercetării științifice: elaborarea lucrărilor de licență, masterat, doctorat*, București, 2006.
10. Antonio Sandu, Bogdan Popoveniuc (coord.), *Etică și integritate în educație și cercetare*, București, 2018.
11. John Seely, *The Oxford guide to writing and speaking*, Oxford, 1998.
12. Mihail-Radu Solcan, *Eseul filosofic: tehnici de elaborare a manuscrisului și elemente de editare și tehnoredactare computerizată*, București, 2004.
13. Ioana Ursache, *Get ready for academic writing*, Iași, 2007.
14. https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.html
15. ***, MINISTERUL CERCETĂRII ȘI INOVĂRII. Consiliul Național de Etică a Cercetării Științifice, Dezvoltării Tehnologice și Inovării (CNECSDTI), Principii și procedee de identificare a plagiatului, varianta 09.02.2017.

8.2. Seminar-laborator**Bibliografie**

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemicice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul cursului îl pregătesc pe doctorand pentru o muncă efectivă în planificarea cercetării științifice, în deprinderea unor aptitudini specifice cercetării, precum și în elaborarea unor lucrări științifice în concordanță cu etica și integritatea academică.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	CE. 1.1. Deprinderea aptitudinilor de documentare, selecție, metodă și calitate a elaborării unui text de specialitate. CE. 1.2. Modul în care este folosit aparatul critic de specialitate CE. 1.3. Formularea unui punct de vedere profesional pornind de la bibliografia de specialitate	Lucrare de specialitate însosită de apart critic, tehnoredactată pe calculator.	100%
10.5 Seminar/laborator			
10.6 Standard minim de performanță: Cunoașterea definitiei plagiatului și a modului de evitare a comiterii plagiatului; Cunoașterea regulilor de completarea a referințelor bibliografice în note de subsol.			

Data completării
19.09.2021

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament