

**FIȘA DISCIPLINEI**  
**Anul universitar 2024-2025**  
**Anul II, semestrul II**

**1. Date despre program**

1.1. Instituția de învățământ	<b>Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia</b>
1.2. Facultatea	<b>Istorie, Litere și Științe ale Educației</b>
1.3. Departamentul	<b>de Istorie, Arheologie și Patrimoniu</b>
1.4. Domeniul de studii	<b>Istorie</b>
1.5. Ciclul de studii	<b>Master</b>
1.6. Programul de studii	<b>Cercetarea, conservarea și valorificarea patrimoniului istoric / istoric (COR 263302), istoriograf (COR 263303), asistent de cercetare în istorie (COR 263308) / 2633 - Filozofi, istorici și specialiști în științe politice.</b>

**2. Date despre disciplină**

2.1. Denumirea disciplinei	<b>Practică de specialitate</b>			2.2. Cod disciplină	<b>MCC 2203</b>		
2.3. Titularul activității de curs	-						
2.4. Titularul activității de seminar	<b>Prof. univ. dr. Mihai Gligor</b>						
2.5. Anul de studiu	<b>II</b>	2.6. Semestrul	<b>4</b>	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	<b>C</b>	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	<b>O</b>

**3. Timpul total estimat**

3.1. Număr ore pe săptămână	<b>6</b>	din care: 3.2. curs	-	3.3. seminar/laborator	<b>6</b>
3.4. Total ore din planul de învățământ	<b>72</b>	din care: 3.5. curs	-	3.6. seminar/laborator	<b>72</b>
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					<b>15</b>
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					<b>16</b>
Tutoriat					<b>20</b>
Examinări					<b>2</b>
Alte activități .....					

3.7 Total ore studiu individual	<b>53</b>
3.8 Total ore din planul de învățământ	<b>72</b>
3.9 Total ore pe semestru	<b>125</b>
3.10 Numărul de credite	<b>5</b>

**4. Precondiții (acolo unde este cazul)**

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurarea a seminarului	Teren (șantier și monumente), laborator de restaurare, depozit arheologic, expoziție didactică

**6. Competențe specifice acumulate**

Competențe profesionale	C5. Cunoașterea, până la detaliu, a problemelor cu care se confruntă patrimoniul istoric și capacitatea de aplicare practică a cunoștințelor dobândite prin studiu în vederea formării profesionale.
Competențe transversale	CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri de conducere.

**7. Obiectivele disciplinei** (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiective generale	4. Utilizarea nuanțată și pertinentă de criterii și metode de evaluare, pentru a formula judecăți de valoare, a fundamenta decizii constructive și de a le comunica. 5. Elaborarea de proiecte profesionale și/sau de cercetare, utilizând inovativ un spectru variat de metode cantitative și calitative.
7.2 Obiective specifice	7. Elaborarea unui proiect de încadrare a unui obiect / construcție în categoria obiectelor / construcțiilor de patrimoniu.

**8. Conținuturi**

<b>8.1 Curs</b>	<b>Metode de predare</b>	<b>Obs.</b>
<b>8.2 Seminar-laborator</b>		
<b>1. Monitorizarea valorilor factorilor de microclimat din spațiile muzeale</b> 1.1. Expoziția didactică/colecția muzeală din spațiile universității 1.2. Depozitul arheologic	Prezentări, discuții Învățare prin colaborare Aplicații practice	
<b>2. Metode clasice de monitorizare a stării de conservare a patrimoniului mobil și imobil</b> 2.1. Măsurători ale valorilor de temperatură și umiditate 2.2. Alte metode	Prezentări, discuții Învățare prin colaborare Aplicații practice	
<b>3. Metode moderne de monitorizare a stării de conservare a unui monument</b> 3.1. Fotografia în IR 3.2. Scanarea laser și fotogrammetria 3.3. Alte metode	Prezentări, discuții Învățare prin colaborare Aplicații practice	
<b>4. Restaurarea ceramicii arheologice</b> 4.1. Curățarea fragmentelor 4.2. Lipirea și întregirea formelor 4.3. Completarea părților lipsă 4.4. Integrarea cromatică	Prezentări, discuții Învățare prin colaborare Aplicații practice	
<b>5. Conservarea pieselor arheologice confecționate din metal</b> 5.1. Curățarea 5.2. Stabilizarea	Prezentări, discuții Învățare prin colaborare Aplicații practice	
<b>6. Restaurarea artefactelor din lemn și piatră</b> 6.1. Aplicații	Prezentări, discuții Învățare prin colaborare Aplicații practice	
<b>7. Cercetarea și documentarea patrimoniului imobil (I)</b> 7.1. Preliminarii: ridicarea topografică, evaluarea primară 7.2. Cercetări non-invazive, micro-invazive, invazive 7.3. Întocmirea unui raport de cercetare arheologică	Prezentări, discuții Învățare prin colaborare Aplicații practice	
<b>8. Cercetarea și documentarea patrimoniului imobil (II)</b> 8.1 Fotografia aeriană 8.2. Măsurători geofizice	Prezentări, discuții Învățare prin colaborare Aplicații practice	
<b>9. Cercetarea și documentarea patrimoniului imobil (III)</b> 9.1. Studiul de parament 9.2. Studiul istoric	Prezentări, discuții Învățare prin colaborare Aplicații practice	
<b>10. Cercetarea și documentarea patrimoniului imobil (IV). Studii de caz: spoliile romane de la monumente medievale și moderne</b> 10.1. Identificare, fotografiere, desen 10.2. Întocmirea unui raport de cercetare	Prezentări, discuții Învățare prin colaborare Aplicații practice	
<b>11. Cercetarea și documentarea patrimoniului imobil (V). Studii de caz: decorațiile monumentelor de epocă modernă în Alba Iulia</b> 11.1. Identificare, fotografiere, desen 11.2. Întocmirea unui catalog	Prezentări, discuții Învățare prin colaborare Aplicații practice	
<b>12. Colocviu</b>	Evaluare prin colaborare	

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Conținurile disciplinei sunt în concordanță cu cele teoretice din cursurile programului de master, adaptate la cerințele de pregătire pe care trebuie să le îndeplinească absolvenții pentru a ocupa posturi din domeniile: Patrimoniu (cercetare, conservare, restaurare), Muzeologie, Arheologie, dar și Istoria artei sau Management muzeal. Fișa disciplinei a fost evaluată de Comisia de monitorizare și evaluare a programului de studiu, în componența căreia intră și câte un reprezentant al absolvenților și câte un reprezentant al angajatorilor.

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator	Participarea la orele de practică, calitatea aplicațiilor realizate pe parcurs sub coordonare, capacitatea de relaționare în echipă, capacitatea de organizare a activităților și echipelor	Examinare orală Portofoliu	100%
10.6 Standard minim de performanță: pentru promovarea disciplinei este necesară obținerea notei minime 5.			
Demonstrarea competențelor în: Coordonarea realizării unui proiect în echipă cu asumarea de roluri de conducere specifice, finalizat printr-un portofoliu de lucrări.			

Data completării  
25.09. 2024

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament  
29.09. 2024

Semnătura directorului de departament

**Notă explicativă.** Participarea regulată la orele de practică este obligatorie.