

FIȘA DISCIPLINEI
Anul universitar 2024-2025
Anul de studiu II / Semestrul 2

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	de Istorie, Litere și Științe ale Educației
1.3. Departamentul	Departamentul pentru Pregătire a Personalului Didactic
1.4. Domeniul de studii	Științe ale Educației
1.5. Ciclul de studii	licență
1.6. Programul de studii/calificari COR/grupă de bază ESCO*	Programul de studii psihopedagogice de 35 credite. Nivel I (inițial) de certificare pentru profesia didactică, dublă specializare: <i>Traducere și interpretare. Limba (și literatura) franceză - limba (și literatura) engleză.</i> Calificarea: profesor în învățământul gimnazial (COR 233002)

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	<i>Didactica specializării A: Limba și literatura franceză</i>			2.2. Cod disciplină	MP1 2404		
2.3. Titularul activității de curs	Conf. univ. dr. Coralia-Maria Telea						
2.4. Titularul activității de seminar / laborator	Conf. univ. dr. Coralia-Maria Telea						
2.5. Anul de studiu	II	2.6. Semestrul	2	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	E	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	O

3. Timpul total estimat

3.1. Numar ore pe saptamana	4	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5. curs	28	3.6. seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					69 ore
a. Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					56
b. Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					5
c. Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					5
d. Tutoriat					1
e. Examinări					1
f. Alte activități universitare (vizite de studiu, consultații proiecte, etc.)					1

3.7 Total ore studiu individual (a+b+c)	66
3.8 Total ore activități universitare (d+e+f+3.4)	59
3.9 Total ore pe semestru (3.7+3.8)	125
3.10 Numărul de credite**	5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Calculator conectat la Internet, platforma Microsoft Teams Sală dotată cu videoproiector și ecran de proiecție.
5.2. de desfășurarea a	Calculator conectat la Internet, platforma Microsoft Teams

seminarului/laboratorului	Sală dotată cu videoproiector și ecran de proiecție.
---------------------------	--

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP3. Integrarea noilor tehnologii informaționale și de comunicare în practica educațională cu elevii.
	CP4. Promovarea unui climat educațional pozitiv, bazat pe incluziune și interculturalitate, printr-o comunicare și relaționare eficientă între actorii educaționali implicați în formarea și devenirea elevului.
	CP5. Proiectarea și realizarea diferențiată a activităților educaționale, precum și a programelor educaționale, adaptarea acestora la contextul pedagogic și social.
	CP7. Realizarea în diferite medii de învățare a unui climat educațional pozitiv, în care să valorifice strategii didactice complexe, cu asigurarea unui climat educațional pozitiv, care să susțină formarea și devenirea elevului.
Competențe transversale	CT2. Manifestarea unei atitudini pozitive, active, creative, reflexive și a spiritului critic față de profesia didactică și față de propria formare continuă.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cunoașterea conținuturilor fundamentale ale disciplinei, a tendințelor de evoluție a acesteia, a direcțiilor de adaptare a demersurilor pedagogice la conținutul educațional și la nevoile individuale ale elevilor, a didacticii generale și a metodicii predării limbilor moderne în vederea dobândirii capacităților necesare pentru proiectarea, realizarea și evaluarea activităților didactice, a capacităților de producere, dezvoltare și utilizare practică a resurselor și materialelor didactice auxiliare și a abilităților de comunicare empatică și de cooperare, necesare realizării actului educațional;
7.2 Obiectivele specifice	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizarea corectă și adecvată contextual a limbii franceze; 2. Cunoașterea conținuturilor disciplinei; 3. Înțelegerea principiilor didacticii limbii franceze; 4. Aplicarea cunoștințelor de didactică limbii franceze; 5. Folosirea de proceduri diverse și adecvate de sprijinire, facilitare și stimulare a învățării; 6. Construirea unor demersuri didactice interactive prin adecvarea strategiilor didactice la conținuturile predate; 7. Adecvarea demersurilor didactice la particularitățile de vârstă ale elevilor și la specificul dezvoltării intelectuale a colectivului de elevi; 8. Construirea unui demers didactic critic și interogativ; 9. Proiectarea și realizarea demersului didactic trans-, inter- și multidisciplinar; 10. Utilizarea competentă a documentelor școlare reglatoare; 11. Folosirea tehnologiei informației și comunicării în scopuri pedagogice; 12. Proiectarea și realizarea evaluării competențelor dobândite de elevi; 13. Aplicarea diferitelor procedee de evaluare a competențelor elevilor legate de receptarea și producerea de mesaje scrise și orale și de interacțiune în diverse contexte de comunicare, precum și a modalităților de înregistrare a progresului elevilor; 14. Construirea unui climat educativ de cooperare, interactive și stimulative, cu scopul creșterii eficienței rezultatelor didactice; 15. Reflecția asupra prestației didactice proprii și autoevaluarea;

8. Conținuturi*

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
8.1.1. Profesorul de limba și literatura franceză – un profil de competențe / Les compétences du prof de FLE. 2 ore	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	
8.1.2. Didactica limbii franceze în context european / Didactique du FLE en contexte européen. 2 ore	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	
8.1.3. Programe școlare pentru disciplina Limba modernă (1-2), clasele a V-a – a VIII-a. Programa școlară pentru disciplina limba și literatura franceză / Le Cirriculum national de FLE pour l'enseignement secondaire. 6 ore	Prelegere Lectură Conversație Învățare prin descoperire	dezbateri – Anexa 2 la OM 3393/28.02.2017
8.1.4. Le Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer. Présentation générale. Nouvelles perspectives ; les niveaux de référence ; la grille pour l'autoévaluation ; l'approche actionnelle ; le plurilinguisme. 2 ore	Prelegere Lectură Conversație Învățare prin descoperire	CECRL en ligne
8.1.5. Le Portfolio européen des langues. Présentation ; élaboration ; types de portfolios ; l'autoévaluation. 2 ore	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	analyse de PEL
8.1.6. La projection didactique. Le projet didactique. Le scénario didactique. La séquence didactique. La fiche pédagogique. 2 ore	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	
8.1.7. Les difficultés de l'enseignant débutant. 2 ore	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	
8.1.8. L'enseignement du vocabulaire en classe de FLE. L'enseignement du vocabulaire La leçon de vocabulaire Exercices lexicaux et sémantiques. 2 ore	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	temă dezvoltată în suportul de curs al titlarei de disciplină
8.1.9. L'enseignement de la grammaire en classe de FLE. L'enseignement de la grammaire les nomenclatures grammaticales. 2 ore	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	temă dezvoltată în suportul de curs al titlarei de disciplină
8.1.10. L'enseignement de la prononciation en classe de FLE. L'acquisition de la prononciation. La correction phonétique 2 ore	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	temă dezvoltată în suportul de curs al titlarei de disciplină
8.1.11. L'enseignement de l'orthographe en classe de FLE. L'enseignement de l'orthographe Difficultés de l'orthographe française. 2 ore	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	temă dezvoltată în suportul de curs al titlarei de disciplină
8.1.12. Créativité et activités ludiques. (2 ore) Les jeux dans la classe de FLE Définitions, descriptions et caractéristiques du JEU Avantages et inconvénients des jeux pédagogiques. 2 ore	Învățare prin discuție	temă dezvoltată în suportul de curs al titlarei de disciplină
Bibliografie Beacco, J., Carlo, C., Castellotti, V., Chiss, J., Granget, C., Kim, J., Prodeau, M., Véronique, D., <i>Acquisition de la grammaire du français langue étrangère</i> , coll. Langue et didactique, DIDIER, 2009.		

CURTA, Adina, *Aspecte ale evaluării din perspectiva Cadrului european comun de referință*, în «Annales Universitatis Apulensis. Series Paedagogica», 6 /2006.

CURTA, Adina, *Experiența și perspectiva Harvard asupra învățării prin discuție*, în «Schimbări de paradigmă în științele educației», ed. Aeternitas, Alba Iulia, 2007, coord. Florea Voiculescu.

CURTA, Adina, *Du jeu aux activités ludiques*, ed. Aeternitas, Alba Iulia, 2006.

CURTA, Adina, *Didactique des langues étrangères : nouvelles perspectives*, ed. Aeternitas, Alba Iulia, 2007.

CURTA, Adina, *Interes și constrângere în predarea – învățarea limbilor străine*, în „Tradiție și perspective în didactica modernă”, Editura Didactică și Pedagogică, R.A., București, 2017.

CURTA, Adina, *Limbile moderne în gimnaziu – noi perspective curriculare pentru un demers didactic conjugat*, comunicare susținută la conf. Didactica - tradiție, actualitate, perspective (Ediția a V-a), 2019.

CURTA, Adina, *Didactique du FLE*, tipografia Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, seria „Didactica”, 2019.

DE CARLO, Maddalena, *L'Interculturel*, CLE International, «Didactique des langues étrangères», 1998.

DE SALINS, Geneviève-Dominique, *Grammaire pour l'enseignement / apprentissage du FLE*, coll. «Didactique du français», Paris, Didier / Hatier, 1996.

ESCUDE, Pierre, JANIN, Pierre, *Le point sur l'intercompréhension, clé du plurilinguisme*, CLE International, Paris, 2010, coll. «Didactique des langues étrangères»

Germain, Claude, Lancien, Thierry, *Évolution de l'enseignement des langues : 5000 ans d'histoire*, CLE INTERNATIONAL, 1993.

GOULLIER, Francis, *Les outils du Conseil de l'Europe en classe de langue. Cadre européen commun et Portfolios*, Paris, Didier, 2005.

GRANGET, C, KIM, J, PRODEAU, M., sous la direction de D. Véronique, *Acquisition de la grammaire du français langue étrangère*, coll. «Langue et didactique», DIDIER, 2009.

LOUVEAU, Elisabeth, MANGENOT, François, *Internet et la classe de langues*, Sejer, CLE International, «Techniques et pratiques de classe», 2006.

PARIZET, Marie-Louise, GRANDET, Eliane, CORSAIN, Martine, *Activités pour le Cadre européen commun de référence Niveau B1*, CLE International, collection «Activités pour le Cadre commun», 2006.

Payet, Adrien, *Activités théâtrales en classe de langue*, CLE International, coll. „Techniques et pratiques de classe”, Paris, 2010.

Pêcheur, Jacques, *Civilisation progressive du français avec 400 activités*, CLE International, 2010.

PONS, Sylvie, KARCHER, Gaëlle, *TEF.TEST D'ÉVALUATION DE FRANÇAIS. 250 activités*, Paris, CLE International, 2006.

ROSEN, Évelyne, *Le point sur le Cadre européen commun de référence pour les langues*, CLE International, Paris, 2007, coll. «Didactique des langues étrangères»

TAGLIANTE, Christine, *La classe de langue*, nouvelle édition, Paris, CLE International, «Techniques et pratiques de classe», 2006.

TAGLIANTE, Christine, *L'évaluation et le Cadre européen commun*, Paris, CLE International, 2005.

CADRE EUROPÉEN COMMUN DE RÉFÉRENCE POUR LES LANGUES. APPRENDRE, ENSEIGNER, ÉVALUER, CONSEIL DE L'EUROPE, DIVISION DES POLITIQUES LINGUISTIQUES STRASBOURG, DIDIER, PARIS, 2001.

Didactique du lexique: langue, cognition, discours, ouvrage coordonné par Francis Grossmann, Marie-Anne Paveau et Gérard Petit, ELLUG, Université Stendhal Grenoble, 2005.

Mon premier Portfolio européen des langues, nouvelle édition 2010, DIDIER, Conseil de l'Europe.

8.2. Seminar-laborator		
<p>8.2.1. Présentation de la méthode <i>Accord</i>, Niveau 1, Niveau 2 et du <i>Guide pédagogique</i>.</p> <p>Bibliographie :</p> <p>Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 1</i>, Didier, 2000.</p> <p>Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i>, Didier, 2000,.</p> <p>Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i>, Didier, 2000.</p>	PPT expunere	2 ore
<p>8.2.2. Dossier 1 : <i>L'entourage</i></p> <p>Unité 1. Les voisins.</p> <p>Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie.</p> <p>Bibliographie :</p> <p>Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i>, Didier, 2000, pp. 5-14.</p>	conversația exercițiul	2 ore

Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.		
8.2.3. Unité 2. Les rencontres. Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 15-25. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	conversația exercițiul simulare globală jocul de rol	2 ore
8.2.4 Unité 3. Les amours. Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp.. 26-35. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	conversația exercițiul simulare globală joc de rol	2 ore
8.2.5. Dossier 2 : <i>Le bien-être</i> Unité 1. Le cadre de vie Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 40-50. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	conversația exercițiul simulare globală joc de rol	2 ore
8.2.6. Unité 2. Etre en forme. Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 51-59. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	conversația exercițiul simulare globală joc de rol	2 ore
8.2.7. Unité 3. Le bonheur Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp.60-68. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	conversația exercițiul simulare globală joc de rol	2 ore
8.2.8. Dossier 3 : <i>La communication</i> Unité 1. Sur le Net. Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 74-82. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	conversația exercițiul simulare globală joc de rol	2 ore
8.2.9. Unité 2. Au cœur de la formation Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 83-92. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide</i>	conversația exercițiul simulare globală joc de rol	2 ore

<i>pédagogique</i> , Didier, 2000.		
8.2.10. Unité 3. Au kiosque à journaux Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 93-101. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	conversația exercițiul simulare globală joc de rol	2 ore
8.2.11. Dossier 4 : <i>La société</i> Unité 1. L'évolution du travail Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp.106-114. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	conversația exercițiul simulare globală joc de rol	2 ore
8.2.12. Unité 2 La politique et la publicité Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 115-124. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	conversația exercițiul simulare globală joc de rol	2 ore
8.2.13. Unité 3. L'explosion de la culture Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 125-136. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	conversația exercițiul simulare globală joc de rol	2 ore
8.2.14. Un manuel à 2 versions : une version imprimée et une version digitale.(Manualul Art de limba franceză pentru clasa a VII-a).	conversația dezbatere	2 ore
Bibliografie Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, https://cdn-manualedigitaleart-ro.s3.eu-central-1.amazonaws.com/art-fr7-lm-2/v1/art-fr7-lm-2.pdf		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina *Didactica limbii și literaturii franceze* în gimnaziu pregătește - în cadrul programului de studii psihopedagogice nivel I de certificare pentru profesia didactică - viitori profesori de limba franceză în învățământul gimnazial. Prin obiectivele specifice asumate, disciplina își propune să configureze și să concretizeze un profil inițial al viitorului profesor de limba (și literatura) franceză oferindu-i informațiile și instrumentele de lucru necesare formării inițiale și, respectiv, participării la concursul de ocupare a posturilor vacante din învățământ.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<ul style="list-style-type: none"> gradul de asimilare a limbajului de specialitate și capacitatea de comunicare; 	conversația de evaluare expunerea liberă a studentului chestionarea orală	75%

	<ul style="list-style-type: none"> • completitudinea și corectitudinea cunoștințelor; • coerența logică, fluența, expresivitatea, capacitatea de argumentare 		
10.5 Seminar/laborator	<ul style="list-style-type: none"> • capacitatea de a opera cu cunoștințele asimilate în operațiuni intelectuale complexe; • capacitatea de aplicare în practică, în diferite contexte, a cunoștințelor dobândite; • capacitatea de analiză, de interpretare personală, originalitatea, creativitatea; 	susținere portofoliu (portofoliul studentului va cuprinde materialele elaborate în cadrul seminariilor: scenariile didactice verbalizate detaliat pornind de la conținuturile metodei Accord 2)	25%
<p>10.6 Standard minim de performanță: <i>Elaborarea de proiecte didactice pentru tipurile de lecții. Corelarea programelor cu manualele și cu activitatea de proiectare didactică.</i> 50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate conform pct.10.3.</p>			

Data completării

22.09.2024

Semnătura titularului de curs

Conf. univ. dr. Coralia-Maria Telea

Semnătura titularului de seminar

Conf. univ. dr. Coralia-Maria Telea

Data avizării în departament

27.09.2024

Semnătura directorului de departament

Conf. univ. dr. Ioana Cristina Todor

Anexă la Fișa disciplinei (facultativă)

ANEXĂ LA FIȘA DISCIPLINEI

b. Evaluare - mărire de notă

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<ul style="list-style-type: none"> gradul de asimilare a limbajului de specialitate și capacitatea de comunicare; completitudinea și corectitudinea cunoștințelor; coerența logică, fluența, 	conversația de evaluare expunerea liberă a studentului chestionarea orală	75%
10.5 Seminar/laborator	<ul style="list-style-type: none"> capacitatea de a opera cu cunoștințele asimilate în operațiuni intelectuale complexe; capacitatea de aplicare în practică, în diferite contexte, a cunoștințelor dobândite; capacitatea de analiză, de interpretare personală, originalitatea, creativitatea; 	susținere portofoliu (portofoliul studentului va cuprinde materialele elaborate în cadrul seminariilor: scenariile didactice verbalizate detaliat pornind de la conținuturile metodei Accord 2)	25%
10.6 Standard minim de performanță			
Participarea la 50% din activitățile didactice și însușirea conceptelor de bază.			
Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar	
01.10.2024	conf. univ. dr. Coralia-Maria Telea	conf. univ. dr. Coralia-Maria Telea	

c. Evaluare - restanță

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen	Lucrare scrisă	50%
10.5 Seminar/laborator	Referate, eseuri, proiecte etc.	Prezentare la restanță	50%
10.6 Standard minim de performanță			
Participarea la 50% din activitățile didactice și însușirea conceptelor de bază.			
Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar	
01.10.2024	conf. univ. dr. Coralia-Maria Telea	conf. univ. dr. Coralia-Maria Telea	

*Formulare orientativă

**Dacă disciplina are prevăzute ore de laborator trebuie prevăzute modalitățile de recuperare a acestora.

