

## FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2024-2025

Anul de studiu I / Semestrul 1

## 1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie, Litere și Științe ale Educației
1.3. Departamentul	Departamentul de Litere
1.4. Domeniul de studii	Limbi și Literatură
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii/calificarea*	Limba și literatura română – Limba și literatura engleză/ Cod calificare conform COR: Filolog – 264301; Secretar Literar – 264305; Interpret – 264302 / Acces în ciclul de masterat <b>Cod calificare conform ESCO (European Skills/Competences, Qualifications and Occupations) <a href="https://ec.europa.eu/esco/portal/occupation">https://ec.europa.eu/esco/portal/occupation</a> – ISCO-08 code 2643 – <a href="http://data.europa.eu/esco/isco/C2641">http://data.europa.eu/esco/isco/C2641</a> Authors and related writers; <a href="http://data.europa.eu/esco/isco/C2643">http://data.europa.eu/esco/isco/C2643</a> Translators, interpreters and other linguists/ <b>Acces în ciclul de masterat</b></b>

## 2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	<b>Cultură și civilizație britanică și americană</b>	2.2. Cod disciplină	<b>RE117</b>
2.3. Titularul activității de curs	<b>Conf. univ. dr. Gabriel Bărbuleț</b>		
2.4. Titularul activității de seminar / laborator	-		
2.5. Anul de studiu	<b>I</b>	2.6. Semestrul	<b>1</b>
		2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	<b>C</b>
		2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	<b>O</b>

## 3. Timpul total estimat

3.1. Numar ore pe saptamana	2	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/laborator	-
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5. curs	28	3.6. seminar/laborator	-
Distribuția fondului de timp					47 ore
a. Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
b. Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					12
c. Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					11
d. Tutoriat					2
e. Examinări					2
Alte activități .....					

3.7 Total ore studiu individual(a+b+c)	43
3.8 Total ore din planul de învățământ (d+e+f+3.4)	32
3.9 Total ore pe semestru (3.7+3.8)	75
3.10 Numărul de credite	3

## 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	- Nu este cazul
4.2. de competențe	- Nu este cazul

## 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Amfiteatru dotat cu videoprojector și ecran de proiecție
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	-

## 6. Competențe specifice acumulate

Competențe/rezultate ale învățării	C1. Gândește în mod abstract. Demonstrează capacitatea de a utiliza concepte pentru a crea și înțelege generalizările și de a le corela sau conecta la alte elemente, evenimente sau experiențe; C5. Consultă surse de informare. Consultă sursele de informare relevante pentru a găsi o sursă de inspirație, pentru a se educa cu privire la anumite subiecte și pentru a obține informații de context;
Competențe transversale	CT1 Gândește rapid. Este în măsură să înțeleagă și să prelucereze cele mai importante aspecte ale faptelor și conexiunile acestora în mod rapid și precis.

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	The present course aims at taking a comprehensive look at the landscape, institutions and daily life of Great Britain. Each unit of the course presents a different aspect of the country. Comprehension questions guide the students to examine the information closely and draw their own conclusions about key issues.
7.2 Obiectivele specifice	Having attended the course students will be expected to:  <b>KNOWLEDGE</b> - know the physical, economic and political geography of the British Isles and the United States; - know crucial events and people in British, Irish and American political, economic and social history as well as the history of art and culture; - perceive events in British and American history within the European and worldwide context; - describe the basic characteristics of contemporary British and American political systems; - describe the world of British and American mass media;  <b>SKILLS</b> - locate events in history and current affairs on the map of Britain and America; - critically evaluate British and American contribution to the development of world civilization; - make active use of English language terminology in the field of social and cultural studies; - present crucial problems within problem-solving approach; - demonstrate the ability to analyse as well as to produce general accounts of complex problems; - trace events and people regarded as controversial, express their own opinions within the public debate; - name and recognise crucial people in contemporary British and American public life;  <b>SOCIAL COMPETENCIES</b> - become conscious and equal partners in discussions on contemporary UK and US public life; - make use of the acquired competences in their professional career as translators and interpreters, while working in the English-speaking countries or with native speakers of English.

## 8. Conținuturi\*

8.1. Curs / 2h	Metode de predare	Observații
<b>1. Introductory Course</b> General presentation of the British cultural area Connection with other cultural spaces Britain and the world Britain and Europe	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	Surse bibliografice utilizate în elaborarea conținuturilor:  Baugh, Albert, C. (1981) - <i>A Literary History of England</i> , Routledge & Kegan Paul, London
<b>2. Historical perspectives</b> a. The rise and fall of the British Empire b. The changes in the political, social, economic, and cultural aspects	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	Caimi Enrica, Dolman Jane, Smith Gareth, P. (1998) - <i>English and American Civilization</i> , La Spiga Languages, Milan
<b>3. Multicultural Britain</b> a. The shaping of the multicultural society b. The questions of national identity	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	Harvey, Paul, Jones Rhodri (1991) - <i>Britain Explored</i> , Longman Group Ltd., London
<b>4. Family Life</b> a. The importance of family in the society b. Extended to nuclear family c. Family ties and relationship	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	A. Maurois (1993) - <i>Istoria Angliei</i> , Ed. Orizonturi, București
<b>5. Gender</b> a. The changes of gender role b. The impact of these changes in family life and society	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	Musman Richard, Vallance-Adrian (1989) - <i>Britain Today</i> , Longman Group Ltd., London
<b>6. Youth</b> a. The causes and effects of youth problems	Problematizare și învățare prin descoperire	Sharman, E.(2004) <i>Across Cultures</i> . Longman Group Ltd., London

b. Youth cultures c. Youth's identity and its relation to family life	Referat, portofoliu	O'Driscoll, J. (2007). <i>Britain</i> . Oxford University Press.
<b>7. Education and Work</b> a. The influence of education on the kinds of profession b. The educational system and its problems	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	Robert Armstrong, (2005) <i>Protestant War: The 'British' of Ireland and the Wars of the Three Kingdoms</i> , Manchester: Manchester University Press.
<b>8. Leisure</b> a. The leisure industry in the middle class society - its origin and its impact b. Comparing and contrasting leisure activities between classes	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	Catherine Hall, Keith McClelland and Jane Rendall, <i>Defining the Victorian Nation: Class, Race, and the Reform Act of 1867</i> , (2000) Cambridge: University of Cambridge Press.
<b>9. Sport</b> a. The sport industry b. The meaning of sport in the British society c. Hoologanism vs. bonek	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	Mauk D., Oakland J. (2009). <i>American Civilization. An Introduction</i> . London: Routledge.
<b>10. The United Kingdom</b> a) Great Britain and the United Kingdom b) Scotland and Wales c) Ireland	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	
<b>11. Media</b> a. Kinds of media and its audience b. The power of media in the society c. Media ownership	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	
<b>12. History of Britain</b> a) From the Celts to Elizabeth I b) From Elizabeth I to Queen Victoria c) From Queen Victoria to Contemporary Britain	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	
<b>13. Class System</b> a. The existing class system b. The correlation between classes and politics	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	
<b>14. British Customs and Traditions</b> a) Famous Customs & Popular Customs b) Origin & development c) Manifestations	Problematizare și învățare prin descoperire Referat, portofoliu	
<b>Required reading:</b> Baugh, Albert, C. (1981) - <i>A Literary History of England</i> , Routledge & Kegan Paul, London Caimi Enrica, Dolman Jane, Smith Gareth, P. (1998) - <i>English and American Civilization</i> , La Spiga Languages, Milan O'Driscoll, J. (2007). <i>Britain</i> . Oxford University Press. Mauk D., Oakland J. (2009). <i>American Civilization. An Introduction</i> . London: Routledge.		

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Disciplina răspunde cerințelor actuale de dezvoltare și evoluție pe plan național și internațional al învățământului superior în domeniul limbilor moderne aplicate
- Programa disciplinei este integrată în programele de studii asociate domeniului, fiind corelată cu programe de studii similare din universitățile europene ce aplică sistemul Bologna;

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	C3 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii moderne A și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală C3.1 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii moderne A în varianta sa standard și definirea conceptelor lingvistice de bază specifice limbii moderne A C3.2 Explicarea clasificărilor morfologice, sintactice, semantice, pragmatice și analizarea discursurilor orale și scrise în limba străină A,	scrisă (S): lucrare scrisă; chestionar; grilă; test practică (P): aplicații; referat; portofoliu, proiect	75%  25%

	utilizând aparatul conceptual al lingvisticii		
10.5 Seminar/laborator			
10.6 Standard minim de performanță: nota minima 5 10.6 Standard minim de performanță: Obținerea notei minime 5 <b>Cerințe minime de promovare (pentru nota 5):</b> participare nesistematică la orele de curs practic; cunoștințe minimale din problematica disciplinei; capacitate redusă de transfer al informației de specialitate; obținerea a minimum 5 pct. la lucrarea scrisă. <b>Cerințe maxime de promovare (pentru nota 10):</b> participare activă și sistematică la dezbaterile de la curs; cunoștințe temeinice din problematica disciplinei; capacitate sporită de transfer al informației de specialitate; obținerea punctajului maxim la toți indicatorii de mai sus. SP2. Elaborarea unui discurs oral/scris complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic pe o temă dată			

Data completării  
20.09.2024

Semnătura titularului de curs  
Conf. univ. dr. Gabriel Bărbuleț

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament  
27.09.2024

Semnătura directorului de departament  
Lect. univ. dr. Valentin Todescu